Л64 —
719

ВНСИ ЧАСТЬ
Общ. № 114.
Час. №
П. 4. 63.

КРАТКІЙ УКАЗАТЕЛЬ МУЗЕЯ

ИМПЕРАТОРСКАГО

ОДЕССКАГО ОБЩЕСТВА

ИСТОРІИ И ДРЕВНОСТЕЙ.

ИЗДАНІЕ СЕДЬМОЕ ДОПОЛНЕННОЕ.

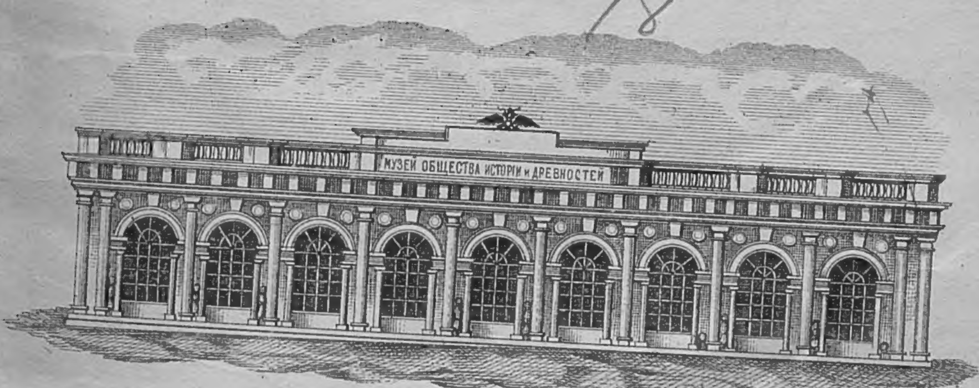
ОДЕССА,
Франко-Русская типографія Л. Даникана, Ланжероновская ул. № 36.
1879.

БИБЛІОТЕКИ
ОРУЖЕЙНОЙ ПАЛАТЫ

КРАТКІЙ УКАЗАТЕЛЬ МУЗЕЯ ИМПЕРАТОРСКАГО ОДЕССКАГО ОБЩЕСТВА ИСТОРІИ И ДРЕВНОСТЕЙ.

ИЗДАНІЕ СЕДЬМОЕ ДОПОЛНЕННОЕ.

Paulatim summa petuntur.



ОДЕССА.
Франко-Русская типографія Л. Даникана, Ланжероновская ул., № 36
1879.

ГОСУДАРСТВЕННАЯ ПУБЛИЧНАЯ
ИСТОРИЧЕСКАЯ
БИБЛИОТЕКА
662833

Дозволено цензурою.—Одесса, 24 Января 1879 года.

КРАТКІЙ УКАЗАТЕЛЬ МУЗЕЯ

ИМПЕРАТОРСКАГО

ОДЕССКАГО ОБЩЕСТВА

ИСТОРІИ И ДРЕВНОСТЕЙ.

Factum abiit, monumenta manent. Ovid. Fast. IV, 709.

Въ царствованіе Императора Всероссійскаго Николая I Общество возимѣло свое начало 23-го апрѣля 1839 года *), и тогда же милостью Монарха упрочено въ дальнѣйшемъ существованія, получивъ по указу 14-го ноября 1839 года: 1) Покровителемъ Общества — нынѣ царствующаго Государя Императора Александра II; 2) пособіе—ежегодный отпускъ изъ государственнаго казначейства по 1428 р. 59 к. и 3) право на производство археологическихъ розысканій во всей южной Россіи: на казенныхъ земляхъ—съ разрѣшенія мѣстнаго начальства, на частныхъ—съ согласія владѣльцевъ **). — Въ 1847 году Высочайше повелѣно министерству государственныхъ имуществъ передавать въ Одесскій Музей тѣ древности, которыя не поступять въ С.-Петербургскія подобныя хранилища.

---

*) Основатели Общества: Александръ Скарлатовичъ Стурдза (выбылъ въ 1842 г.), Димитрій Максимовичъ Княжевичъ († 1844 г.), Андрей Яковлевичъ Фабръ († 1863 г.). Михаилъ Михайловичъ Кирьяковъ († 1839 г.), Николай Никифоровичъ Мурзакевичъ.

**) См. Полное собраніе Законовъ Россійской Имперіи, Указъ № 12.985.

Помѣщеніе, занимаемое Музеемъ, находится близъ городской Думы; оно передано Обществу начальникомъ края, княземъ М. С. Воронцовымъ въ 1842 году; увеличено пристройкою на сумму занятую Обществомъ изъ государственнаго казначейства.

Музей составился: a) изъ пріобрѣтеній Общества покупкою; b) — приношеній разныхъ особъ*; c) — древностей, переданныхъ изъ черноморской штурманской роты; и d) небольшаго собранія купленнаго городомъ у И. П. Бларамберга. — Музей Общества помѣщается въ трехъ небольшихъ комнатахъ и полукруглой залѣ; размѣщенъ по удобству и по мѣрѣ поступленія предметовъ.

---

*) ЕГО ВЕЛИЧЕСТВО ГОСУДАРЬ ИМПЕРАТОРЪ, генералъ-маіоръ З. А. Аркасъ, колл. асс. А. Б. Ашикъ, архимандритъ о. Антонинъ, учитель Н. Е. Аѳанасьевъ, поручикъ А. С. Аниѣяковъ, протоіерей А. Аргириди, свѣтлѣйшій князь М. С. Воронцовъ, поручикъ И. П. Вертельякъ, архіепископъ херсонскій Гавріилъ, русскій консулъ въ Смирнѣ С. Ю. Дестуни, бердянскій купецъ А. Зино, епископъ екатеринославскій Иннокентій, поручикъ М. А. Кологривовъ, докторъ въ Египтѣ А. Клотъ-бей, тайн. совѣт. Д. М. Княжевичъ, русскій консулъ въ Египтѣ Е. Кремеръ, губернскій предводитель И. И. Крисъ, адмиралъ М. П. Лазаревъ, русскій вице-консулъ въ Каирѣ Е. И. Лавзонъ, графиня Е. А. Ланжеронъ, тайн. сов. Н. Н. Мурзакевичъ, русскій консулъ въ Смирнѣ К. Е. Мострасъ, дѣйств. ст. сов. А. Ѳ. Негри, купецъ А. Е. Неустроевъ, гофмейстеръ князь М. А. Оболенскій, екатеринославскій помѣщикъ А. М. Павловъ, епископъ чигиринскій Порфирій, кол. сов. Н. А. Ригельманъ, тайн. сов. А. С. Стурдза, графъ С. Г. Строгановъ, колл. сов. П. В. Соловьевъ, учитель К. Ѳ. Спитцъ, купецъ Сидери, архимандритъ о. Спиридоній, сербскій учитель Д. П. Тиролъ, графъ А. С. Уваровъ, директоръ гимназіи Я. С. Френсовъ, дѣйствит. тайн. сов. И. И. Фундуклей, керченскій градоначальникъ князь З. С. Херхеулидзевъ, тайн. сов. А. Д. Чертковъ, подполковникъ А. П. Чирков, надв. сов. Т. П. Юзефовичъ, бессарабскій губернаторъ П. И. Ѳедоровъ, и независимо отъ многихъ другихъ особъ, сдѣлали неоднократныя, значительныя приношенія.

Общество съ благодарностью принимаетъ всякое приношеніе прямо отвѣтствующее его цѣлямъ, какъ-то—древнія монеты, вещи, статуи, надписи сосуды, историческіе документы, а также рукописи и книги.

У входныхъ дверей, Музея по сторонамъ и по фасаду зданія поставлено шесть „каменныхъ Бабъ“ мужскихъ и женскихъ, и два каменные турецкіе ядра изъ Аккерманской крѣпости.

На углу Музея—древній каменный причалъ для рѣчныхъ судовъ, принадлежавшій эллинскому городу Ольвіи.

I. Въ первой комнатѣ.

1. Икона благословляющаго Господа Спасителя, изъ Сѣчевой Покровской церкви, бывшей въ сел. Покровскомъ что на р. Подпольной, рукавѣ Днѣпра, Екатеринославской губерніи.

2. Копія Иконы св. Алексія митрополита Кіевскаго и всея Россіи (1292 — 1378 г.) двукратно посѣщавшаго татарскую Орду (1357 г.); у ногъ святителя изображенъ видъ Московскаго Кремля въ XVII вѣкѣ.

3. Надпись эллинская полусглаженная на известковой четыреугольной плитѣ, приписанная археологомъ Бларамбергомъ Скиѳскому царю Скилуру; см. De la position des trois forteresses Tauro-Scythes, p. 11. Найдена въ 1827 году въ окрестности Симферополя.

4. Римскій военоначальникъ (LEGATUS) въ узорчатой кирасѣ и поверхъ ея въ плащѣ (PALVDAMENTVM), съ эллинскимъ фригійскимъ шлемомъ лежащимъ у ногъ. Найденъ въ Аккерманѣ, тамъ гдѣ до Рождества Христова существовалъ эллинскій торговый городъ Тура или Тирасъ, на правой сторонѣ р. Днѣстра.

5. Статуя каменная высорослаго азіятскаго Воина (Гунна?) неизвѣстнаго кочеваго народа, въ шлемѣ, со сложенными на животѣ руками, съ повѣшеннымъ на боку мечемъ и саадакомъ. — Такого рода статуи прежде были

многочисленны, стояли на вершинахъ новороссійскихъ кургановъ, и издавна извѣстны подъ именемъ „каменныхъ Бабъ“. Подобныхъ мужскихъ, наиболѣе женскихъ статуй, Музей сохраняетъ 31 варіантъ. См. Записокъ Общества томъ I, стр. 596; III 820.

6. Планъ древняго эллинскаго богатаго торговаго города Ольвіи, Ольвіополя, основаннаго переселенцами изъ г. Милета, за 655 лѣтъ до р. Х., на правомъ берегу р. Ипаниса (теперь р. Бугъ), тамъ гдѣ теперь одесскаго уѣзда сел. Парутино. Снятъ съ натуры въ 1819 году археологомъ П. И. Кеппеномъ, гравировалъ Баженовъ. См. Записокъ т. VIII, 405.

7. Планъ осады Очакова (Кара-керманъ, Оцу-кале) съ показаніемъ на днѣпровскомъ Лиманѣ сраженій, бывшихъ между русскимъ и турецкимъ флотомъ подъ предводительствомъ принца Нассау-Зигена (въ іюнѣ, 1787 г.), съ собственноручною подписью генерала А. В. Суворова.

8. Портретъ послѣдняго Очаковскаго паши Гуссейна, взятаго въ плѣнъ при штурмѣ города 6 декабря 1788 г. Сдѣланъ въ бытность его въ С.-Петербургѣ. Гравировалъ въ 1789 г. Брише. См. Записокъ т. IX. 459. Тутъ же приложена гравюрка—представленіе Гуссейна-паши князю Потемкину.

9. Картина изображающая кончину свѣтлѣйшаго князя Г. А. Потемкина-Таврическаго (5 октября 1791 г.) въ Бессарабіи близъ нынѣшняго селенія Пунцешть, и окружавшихъ его лицъ: графиню А. В. Браницкую, князя С. Ѳ. Голицына, В. С. Попова (секретаря свѣтлѣйшаго), М. Л. Фалѣева, С. Л. Львова, адъютанта Баура: докторовъ: Массо, Тимана, Санковскаго, запорожскаго судью Головатаго, двухъ молдавскихъ бояръ, че-

тырехъ монаховъ и слугъ. Внизу стихи. Составитель картины съ натуры, по заказу Попова, оберъ-квартирмейстеръ Мих. Алексѣев. Ивановъ, гравировалъ Г. Скородумовъ. См. Сочиненія Державина съ объяснительными примѣчаніями Я. Грота т. I, 452. Русскій Архивъ 1878, № I, стр. 23. Записокъ т. IX, 461.

10. Другая подобная, гравированная Николаемъ Соколовымъ.

11. Виды Одессы: a) отъ бывшей крѣпости на городъ; и b) со стороны порта. На второмъ изъ нихъ, — на мѣстѣ нынѣшняго приморскаго Бульвара, близко театра, видны солдатскія оборонительныя казармы, построенныя въ 1811 году дюкомъ Ришелье и снятыя графомъ Воронцовымъ въ 1823 г. Рисованы италіянцемъ І. Манцони и поднесены въ 1821 г. графу А. Ѳ. Ланжерону.

12. Профиль лица доктора Джона Говарда (1726†1790 г.), самоотверженно дѣйствовавшаго въ Херсонѣ во время заразительной болѣзни (1789 г.) и погребеннаго за городомъ на Веревчиной балкѣ: Копія медальона изъ обелиска поставленнаго Говарду въ Херсонѣ.

13. Портретъ дѣйств. стат. совѣт. Самуила Христіановича Контеніуса (1763+1830) начальника конторы опекунства Новороссійскихъ иностранныхъ поселенцевъ (1800—1806 г.).

14. Портретъ греческаго патріарха Григорія V-го (1761+1821), повѣшеннаго въ Константинополѣ (21 апрѣля 1821 г.), покоившагося до 10 апрѣля 1871 г. въ Одессѣ въ св. Троицкой греческой церкви. См. Записокъ т. III, 398; IV, 378.

15. Запорожской кисти портретъ запорожскаго войска полковника Аѳанасія Ѳедоровича Колпака, участника

въ войнѣ съ турками (1771 г.) и „осадчаго“ (основателя) селенія Колпаковки (1774 г.) на Кильбурунской косѣ Таврической губерніи (См. Записокъ т. VII, 169, VIII, 455.

16. Портреты запорожской кисти, запорожцевъ: a) Якова и b) Ивана Шіяновъ, „ктиторовъ“ и устроителей иконостаса въ 1784 г. въ запорожской Никопольской Покровской церкви, Екатеринославской губерніи. См. Записокъ т. VI, 533.

17. Картина запорожской кисти изображающая отдыхающаго въ степи „Гайдамака“, непримиримаго врага „ляховъ и жидовъ“, какъ значится въ „виршахъ“ что подъ картиною. См. Записокъ т. VI, 543.

Двѣ подобныя картины новѣйшей кисти.

18. Портретъ, той же кисти, Запорожца курящаго „люльку“ (коротенькую трубку), Максима Желѣзняка 1768 г. (?). Изъ Херсона.

19. Русскія старинныя: a) двѣ алебарды и сабля съ вензелями Императрицъ Елисаветы (1741—1750) и Екатерины II (1761—1796 г.); b) офицерскія шпаги „за храбрость“ графа А. Ѳ. Ланжерона, генерала П. П. Инзова, его пистолеты, карабинъ и ружья.

20. Малороссійскія: a) серебряная лядунка съ дворянскимъ гербомъ Іереміи. Родзянки (1773 г.), b) сабля, двѣ пики козацкія (1861—1864).

21. Запорожскихъ козаковъ принадлежности: карабинъ, четыре пики, сабля, пороховой рожокъ, баклага кожанная, келепъ („чеканъ или клевецъ“). Келепъ служилъ знакомъ власти куренныхъ атамановъ войска запорожскаго. Курокъ, стремя, конскія удила выкопаныя изъ Кургановъ (степныхъ могилъ) Екатеринославской и Херсонской губерній.

22. Запорожскія желѣзныя: клинокъ, четыре копья, пистолетъ, косарь, курокъ, конское удило и стремена извлеченныя изъ насыпныхъ степныхъ „могилъ“ (кургановъ) въ губерніяхъ Екатеринославской и Херсонской.

23. Запорожскія старинныя желѣзныя кованыя двѣ пушки заряжавшіяся съ „казенной части“. Отысканы — одна—Екатеринославской губерніи на днѣпровскомъ островѣ Хортицѣ, другая—около Херсона.

24. Иностранныя: а) венгерская сабля маіора А. Серезія (1753) съ латино-славянскою надписями; b) Австрійская—„за храбрость“, съ вензелемъ римскаго Императора Франца II (1806).

25. Турецкія: сабля, кинжалы, ятаганъ и пистолеты.

26. Задняя часть генуэзской мѣдной пушки, заряжавшейся съ казенника, съ одною рукоятью. Найдена въ Судакскомъ заливѣ (въ XIV вѣкѣ Солдаія).

27. Турецкія чугунныя ядра и картечи, найденныя въ Одесскомъ карантинѣ.—Двѣ Очаковскія турецкія бомбы (1788 г.). Тутъ же каменныя и чугунныя ядра и картечи Запорожскія. Куски ядеръ и шрапнелевскія картечи брошенные англо-французами въ Одессу (10 апрѣля 1854 г.) собранные въ биржевомъ саду.

28. Пушечки чугунныя двѣ, брошенныя греческими Етеристами, послѣ пораженія ихъ въ Молдавіи 29 мая 1821 г. турками, на правомъ берегу р. Прута, противъ м. Скулянъ.

29. Ружья: а) крѣпостное, дѣланное въ Стокгольмѣ, оставшееся въ Бендерахъ послѣ пребыванія въ 1713 году Короля шведскаго Карла XII лагеремъ около сел. Варницы, при р. Днѣстрѣ; b) работы италіянскаго мастера LAZARO LAZARINI.

30. Нубійскія: полукруглый щитъ изъ крокодиловой кожи, дубинка (томагаукъ), костяное кольцо, кабанній клыкъ и тростниковый чубукъ обтянутый змѣиною кожею.

31. Египетскихъ Бедуиновъ: длинный желѣзный „джеридъ“ (метательное копье), четыре съ древками джерида и большой лукъ съ тетивою, обтянутый для большей упругости желѣзною полоскою.

32. Татарскіе: два „тула или саадака“ (колчана) съ лукомъ и стрѣлами; два желѣзные „байдана“ (кольчуги, колечковатыя рубахи), найденные около города Берислава, другая въ Волынской губерніи.

33. Гербъ пожалованный въ 1798 году городу Одессѣ Императоромъ Павломъ I, гросмейстеромъ Мальтійскаго ордена.

II. Во второй комнатѣ *).

Библіотека русскихъ и иностранныхъ книгъ въ количествѣ 1400 сочиненій, 2400 томовъ и брошюръ, и съ собраніемъ: 107 рукописей, 140 документовъ, 275 картъ и плановъ, 275 рисунковъ и 39 портретовъ.

1. Икона запорожской кисти, Господа съ предстоящими Богоматерію и Іоанномъ предтечею (ΛΕΙΣΙΣ). Изъ Сѣчевой Покровской церкви.

2. Икона, той же кисти, св. Николая архіепископа Мурликійскаго, писанная въ 1764 году, „коштомъ казаковъ пашкѣвьского куреня Карпа и Петра Сторчовусъ“. Изъ той же церкви.

3. Латы Литовскія: двѣ желѣзныя, съ нагрудникомъ, шпора и конское удило, найденные въ Бессарабіи Сорокскаго уѣзда, возлѣ сел. Скаенъ, тамъ гдѣ турки и татары

*) На потолкѣ изображеніе Аѳины (Минервы) въ шлемѣ, скопированное съ золотой керчинской вещи, открытой въ 1831 году.

истребили въ 1620 году польское войско, и у сел. Савки убили его гетмана Станислава Жолкевскаго. Тутъ же — мѣдный нагрудникъ съ позолоченнымъ изображеніемъ почаевской Богоматери, а наоборотѣ — распятія Господня (1794 г.), и мѣдная поясная пряжка съ литовскимъ гербомъ.

4. Литовскіе желѣзные шишакъ и сабля, найденные на дунайскомъ островѣ Лети.

5. Кавказскій стальной шлемъ („мисюрка“) съ позолоченою восточною надписью изъ ал-Корана и колечковатою сѣткою „Кубе“, „байданомъ“ (кольчугою), и наручнями.

6. Круглыя фаянсовыя два блюда (majolicas) съ изображеніемъ: на 1-мъ библейскаго Самсона, разрушающаго храмъ Дагона въ филистимскомъ городѣ Газѣ; на 2-мъ— сраженіе римлянъ съ самнитянами. Французское произведеніе XV вѣка.

7. Медальонъ круглый, мраморный, изображающій Ангела исторгающаго юношу изъ рукъ злаго демона. Италіянское произведеніе XVIII вѣка.

8. Статуйка мраморная, поврежденная, изображающая морскую Викторію (побѣду) опершуюся на корабельный руль поддерживаемый дельфиномъ. Италіянское произведеніе XVIII вѣка.

9. Крымскіе виды: a) крѣпости Чембало, т. Балаклава, акварель 1837 г. К. Боссоли. b) Города и крѣпости Кефы т. Ѳеодосія, кисти академика Айвазовскаго, c) крѣпости Солдаіи т. Судакской, акв. 1837 г. Боссоли. d) Крѣпости Черкіо т. Керчь, литограф. Тетбу-де-Мариньи 1820 г. e) Бахчесарайскаго Ханскаго дворца, обновленнаго 1737, 1787 1837, и 1857 годахъ, съ аквар. Боссоли.

10. Бессарабскіе виды: a) крѣпости Аккерманской, рис. М. А. Иванова 1791 г.; b) ея же, акв. Боссоли 1839 г.; c)

крѣпости Бендерской, рис. Коноплинъ 1770 г.; d) замка Сорокскаго., литогр. Боссоли, 1842 г.; e) крѣпости Хотинской, рис. Коноплинъ 1770 г.; f) ея же цитадели, литографія Боссоли 1842 г.; g) видъ города Кишинева, литографія Боссоли 1842 г.; h) Соборной Кишиневской площади, литогр. Боссоли 1843 г., посвященная губернатору И. И. Ѳедорову; i) острова Змѣинаго (Фидониси), гдѣ находился храмъ, посвященный Ахиллесу покровителю Чернаго моря (*ΠΟΝΤΑΡΧΩΣ*), аквар., Боссоли 1842 г.

11. Взятіе турецкой крѣпости Хотина княземъ А. М. Голицынымъ 18 сентября 1769 г. Гравир. Ходовецкій.

12. Новороссійскіе виды: a) Путеваго дворца Екатерины II въ Херсонѣ, въ 1787 г. рис., І. Кушнеренко; b) Домы, въ которыхъ жили дюкъ Е. О. Ришелье и графъ А. Ѳ. Ланжеронъ. Литогр. Кленова 1831 г.; c) бомбардированіе Одессы 10 апрѣля 1854 г. англо-французами. Литогр. Гросса.

13. Портретъ адмирала черноморскаго флота Алексѣя Самуйловича Грейга, (1775+1845 г.) умножившаго собраніе древностей основанное маркизомъ И. И. Траверсе (1806 г.) въ Николаевѣ при черноморской штурманской ротѣ, оттуда адмираломъ М. П. Лазаревымъ (1840 г.) переданное Обществу. Литогр. черноморск. депо.

14. Портретъ С.-Петербургской академіи наукъ академика дѣйств. ст. сов. Генриха Карловича Кёлера (1840+1845), перваго изыскателя крымскихъ древностей (1806, 1820 г.). Гравиров. Аѳанасьевъ, рисовалъ Крюгеръ. См. Записокъ т. VIII, 387—399.

15. Портретикъ гвардіи измайловскаго полка капитана Ивана Алексѣевича Стемпковскаго (1789+1832) въ бытность его адъютантомъ герцога Е. О. Ришелье (1809 г.),

керчинскаго градоначальника (1828+1832 г.), перваго собирателя и описателя керчинскихъ древностей. См. Записокъ т. V, 907.

16. Портретъ дѣйст. ст. сов. Ивана Павловича Бларамберга (1772+1830) новороссійскаго археолога, перваго директора одесскаго и керчинскаго музеевъ древностей (1825 г.). Литографія Кригубера 1837 г. рис. М. Бларамбергъ. См. Записокъ т. II, 220.

17. Портретъ адмирала Ѳедора Ѳедоровича Ушакова (1743+1817), побѣдоноснаго начальника черноморскаго флота (1788—1791). Литографія черноморскаго деп. См. Записокъ т. IV, 288—309.

18. Портретъ нумизматографа Теодора Эдма Міоннэ (+1335 года), автора: Description de médailles antiques, Grecques et Romaines. Литографія де Мотта, рис. Куни.

19. Портретъ генералъ-фельдцегмейстера, директора фортификацій, начальника екатеринославскихъ и бугскихъ казаковъ, екатеринославскаго, вознесенскаго и таврическаго генералъ-губернатора князя Платона Александровича Зубова (1767+1820), основателя при рѣкѣ Бугѣ (сел. Соколы), города Вознесенска (1795 г.) и губерніи сего имяни вмѣсто Херсонской. Рис. Лампи, грав. Джемсъ Валкеръ.

20. Портретъ дѣйств. тайн. сов. Гавріила Романовича Державина (1743 + 1816) современника Екатерины II, князя Потемкина, графа Суворова. Рисов. Боровиковскій, грав. Пожалостинъ 1866 г.

21. Портретъ дѣйств. стат. сов. Николая Михайловича Карамзина (1766+1824) автора „Исторіи государства Россійскаго“. Лит. Н. Брезе, 1816 г.

22. Изображеніе иноковъ Кіевопечерскаго монастыря Евстратія и Никона страдавшихъ въ плѣну у Половцевъ и у

Крымскихъ жидовъ въ XIV вѣкѣ. Гравир. 1702 г. съ рисунка Леонтія Тарасевича 1661 г.

23. Портретъ члена государственнаго совѣта графа Северина Осиповича Потоцкаго, попечителя Харьковскаго Университета (1805 г.) и основателя сел. Севериновки Одесскаго уѣзда. Литографія.

III. Въ полукруглой залѣ *):

1. Иконы храмовой копія бывшей Покровской Сѣчевой церкви запорожской, изображающая Покровъ пресвятыя Богородицы на облакахъ, съ предстоящими архангеломъ Михаиломъ и святителемъ Николаемъ мурликійскимъ; внизу—молящихся старшинъ войска запорожскаго: кошеваго, судью, писаря и др. Среди ихъ видна воинская арматура съ запорожскимъ гербомъ (дикій конь). См. Записокъ т. VI, 544.

2. Фризъ эллинскій храмовой, мраморный, изображающій въ древнѣйшей іератической формѣ: Венеру (*ΑΦΡΟΔΙΤΗ*) Меркурія (*ΕΡΜΗΣ*), Аполлона (*ΦΟΙΒΟΣ*), и Діану (*ΑΡΤΕΜΗΣ*), высокой работы III вѣка до Р. Х. Найденъ въ Керчи (древней Пантикапеѣ), возлѣ греческой Іоанно-предтечинской церкви X вѣка. См. Записокъ т. X, 16.

3. Подножіе мраморное четыреугольное принадлежавшее статуѣ эллина Агасиклита, съ изображеніемъ 8-ми наградныхъ вѣнковъ данныхъ ему сенатомъ и народомъ (*Η ΒΟΥΛΗ ΚΑΙ Ο ΔΗΜΟΣ*) знаменитаго и самостоятельнаго

*) По карнизу залы изображены древнія сцены: совѣщаніе скиѳскаго царя о походѣ на непріятеля, перевязка раненой ноги, и леченіе врачемъ его раненой челюсти; пьянствующіе скиѳы. Надъ дверьми: охота на зайцевъ: взаимное угощеніе скиѳянокъ. Скиѳъ держащій рогъ съ виномъ. Рисунки сняты съ керчинскихъ золотыхъ вещей открытыхъ въ 1831 году. — Въ залѣ происходятъ засѣданія членовъ Общества подъ предсѣдательствомъ г. президента.

(*AYTONOMOΣ*) города Херсониса-Таврическаго (что близъ нынѣшняго Севастополя), за оказанныя городу разнообразныя услуги. Памятникъ принадлежитъ II вѣку до Р. Х. Изъ Херсониса. См. Записокъ т. II, стр. 780.

4. Надгробіе (*YΠOMNIMA*) мраморное съ изображеніемъ ольвійскаго оратора Потамона сына Александрова, поставленное его братомъ Діонисіемъ Александровымъ. Изъ Ольвіи. По стилю памятникъ можетъ быть отнесенъ къ I вѣку по Р. Х. См. Записокъ т. I, 233.

5. Бюстъ мраморный польскаго короля Сигизмунда III Вазы, (1566+1632) воевавшаго съ буджакскими и липканскими Татарами (1620 г.) въ Бессарабіи. (См. II, № 3).

6. Точныя копіи (fac-simile) компасныхъ картъ Чернаго моря: 1) Петра Висконте 1318, 2) Андрея Біанки 1436, 3) Франческо Пичигана 1437, 4) Граціоза Бенинказы того же года, 5) Севильянина Риберы 1527 годовъ 6) Четырехъ картъ безыменныхъ XVII вѣка.

7. Саркофагъ египетскій женскій, верхній, изъ нильскаго извѣстняка, съ врѣзанными по наружной сторонѣ іероглифами. Найденъ въ верхнемъ Египтѣ около древнихъ Θивъ. См. № 46.

8. Куски четырехъ мраморныхъ церковныхъ столбовъ съ изображеніемъ первоначальнаго вида (*ΠΡΩΤΟΤΥΠΟΣ*) христіанскихъ крестовъ IV вѣка, съ принадлежащими къ столбамъ четырьмя пьедесталями. Изъ развалинъ Херсониса.

9. Капитель круглая, украшенная листьями акантуса, принадлежавшая одному изъ четырехъ христіанскихъ храмовъ въ Херсонѣ. — Такъ сталъ Херсонъ второй именоваться съ IX вѣка, при владычествѣ надъ нимъ Византійскихъ императоровъ чеканившихъ для него съ 866 по 1025 г. особую монету. Изъ Херсонеса. См. Записокъ т. V, 997

10. Саркофагъ этрусскій, глиняный четыреугольный (OSSVARIVM), для храненія пепла сожженнаго человѣческаго тѣла. На крышѣ, изображенъ возлежащій Этрускъ; внизу—смертный бой гладіаторовъ совершавшійся на похоронахъ сановниковъ и богачей. На карнизѣ примѣтны слѣды этрусской надписи. Изъ Неаполя.

11. Капители двѣ мраморныя, четыреугольныя, украшенныя по сторонамъ акантусовыми листьями и бордюромъ. Извлечены изъ херсонскихъ развалинъ; принадлежали христіанской базиликѣ сооруженной въ честь св. апостола Андрея первозваннаго, или св. Климента епископа римскаго, сосланнаго въ Херсонисъ (въ 93 г. по Р. Х.) въ заточеніе, въ каменоломни (т. Инкерманъ).

12. Надпись греческая, вязью, съ большимъ узорчатымъ крестомъ, въ память огражденія каменною стѣною и башнями Бѣлграда (Четатє-алба, т. Аккерманская крѣпость) противъ турокъ, сооруженныхъ Молдавскимъ воеводою Стефаномъ IV, господарствовавшимъ съ 1458 по 1504 годъ. Изъ Аккермана. См. Записокъ т. II, 481.

13. Бюстъ мраморный Императора Николая I Павловича, по заказу города Одессы сдѣланный въ 1833 году въ Италіи.

14. Часть мраморной огромной колонны іоническаго ордена, принадлежавшей Зевсову храму въ Аѳинахъ, конченному въ 135 году по Р. Х. римскимъ императоромъ Адріаномъ. На плоскости колонны изсѣчены древнія эллинскія цифры: △IIIII, т. е. 15-я часть колонны. Изъ Аѳинъ.

15. Двѣнадцать мраморныхъ кусковъ: а) херсонской церковной преграды (*ΕΙΚΩΝΟΣΤΑΣΙΣ*); b) амвона (*ΑΜΒΩΝ*) для чтенія евангелія и апостольскихъ посланій, принадлежавшіе херсонской базиликѣ (св. апостола Андрея перво-

возваннаго, или св. Климента ?), остатки которой видны и теперь на морскомъ берегу. См. Прошлое т. IV, 534.

16. Туловище мраморное, безъ головы, эллинской дѣвушки (*ΠΑΡΘΕΝΟΣ*) одѣтой въ хитонъ и пеплусъ.—Часть мраморнаго изящнаго древнѣйшаго фриза съ гирляндами и букраніемъ. По изящной работѣ принадлежатъ III вѣку до Р. Х. Отысканы въ развалинахъ Херсониса.

17. Саркофагъ четыреугольный мраморный римскій (OSSARIVM), украшенный по крышѣ и по четыремъ бокамъ рѣзными цвѣтами. Изъ Неаполя.

18. Подножіе статуи съ надписью, посвящающею богамъ Воспорскаго царя Тиверія Юлія Тейрана и его жену Элію—Дію (Юпитеру) и Ирѣ (Юнонѣ).—Тейранъ владѣлъ Воспоромъ съ 572 по 575-й годъ воспорской (276 — 279 христіанской) эры. См. Воспорское царство, стр. 109. Изъ Керчи.

19. Ваза порфировая изъ горы Аю-дагъ, что на южномъ берегу Крыма, въ отдаленной древности извѣстной подъ именемъ мыса „Кріу-метопонъ“ (т. е. бараній лобъ).

20. Надписи генуэзскія, на мраморѣ, съ гербами консуловъ города Кафы (т. Ѳеодосія): a) Рапучія де Торре, 1344 г.; b) Джентиле де Камилла, 1468 г.; и c) де Барнабо. См. Записокъ т. V, 360.—Изъ Кафы вывезены въ 1772 г. княземъ В. М. Долгорукимъ-Крымскимъ въ его имѣніе Ярополецъ, Московской губерніи и оттуда двѣ доставлены въ Музей; третья изъ Ѳеодосіи.

21. Подножіе мраморное отъ воспорской статуи съ греческою посвятительною надписью въ честь Воспорскаго царя Тиверія Юлія Рискупориса V, отъ ираклійца Аврелія Келса, въ 543 году воспорской (247 христіанской) эры. Изъ Керчи.

22. Подножіе мраморное отъ воспорской статуи съ посвятительною надписью, въ честь Воспорскаго царя Тиверія Юлія Рискупориса II, отъ хиліарха Улпія сына Антисѳенова, въ 512 годъ воспорской (216 христіанской) эры. Изъ Керчи.

23. Надпись славянская вязью, на мраморѣ, съ молдавскимъ гербомъ Стефана IV великаго, на память построенія церкви (св. Іоанна Сучавскаго † 1492 г. ?) въ Бѣлградѣ (т. Аккерманъ) воеводою Петромъ Раревіомъ, господарствовавшимъ съ 1527—1538 годъ. Изъ Аккермана.

24. Капитель мраморнаго коринскаго ордена изъ Анапы, гдѣ предполагается мѣстоположеніе города Сиидовъ.

25. Армянскіе мраморные обломки, съ изображеніемъ: a) страждущаго Христа Спасителя; b) Агнца съ знаменъ, гербомъ Генуи, и двумя строками надписи. Принадлежали армяно-католическимъ церквамъ явившимся въ Кафѣ (т. Ѳеодосіи) съ 1318 года. См. Исторію генуэзскихъ поселеній въ Крыму, стр. 24. Изъ Ѳеодосіи.

26. Армянская надпись на мраморной плитѣ, изъясняющая о построеніи Тевани-агою Осканаиць въ $\frac{1192}{1713}$ году въ Бѣлградѣ фонтана. Изъ Аккермана.

27. Надгробныя надписи (ALBUM) римскихъ отпущеницъ (LIBERTÆ) времени римскихъ императоровъ: a) Августа — Юліи Сперате; и b) Клавдія—Домиціи дочери Птолемея. Найдены въ окрестности Неаполя, въ портѣ Мизенскомъ.

28. Кусокъ римскаго каменнаго рельева, изображающаго Аполлона стрѣляющаго изъ лука, его сестру Діану съ колчаномъ позади. Здѣсь-же пять кусковъ съ остатками римскихъ надписей. — Найдены въ Бессарабіи между сел. Карталъ и Сатуново, при р. Дунаѣ, тамъ гдѣ предполагаютъ дакійскій городъ EPOLIVM. См. Записокъ т. I, 627.

29. Подножіе мраморной статуи, съ эллинскою надписью о награжденіи ольвійскими жителями Каллиника сына Евксенова деньгами и поставленіемъ статуи, въ Вакховомъ театрѣ, за оказанныя городу услуги. — Камень прежде служилъ указною хлѣбною мѣрою, (*ΞΗΚΩΜΙΑ*) обозначенною двумя круглыми углубленіями. Изъ Ольвіи. См. Записокъ т. VI, 132.

30. Надгробіе Ольвійскаго героя Стратона протомаха (перваго бойца) сына Хрістова, съ элинскою надписью и изображеніемъ на длинной мраморной четыреугольной плитѣ: въ верху — Стратона возвращающагося съ войны въ домъ; внизу—его предсмертную вечерю (*ΠΕΡΙΔΕΙΠΝΟΝ*) среди семейства. Памятникъ по хорошему стилю принадлежитъ II вѣку до Р. Х. Изъ Ольвіи; найденъ въ 1792 г.

31. Каменныя изваянія типовъ пеласгійскаго, эллинскаго и римскаго, въ числѣ 54 собранныхъ на о. Кипрѣ (древн. Цитерѣ).

32. Подножіе мраморное отъ статуи, посвященной герою Иліады—Ахиллесу, покровителю Чернаго моря (*ΠΟΝΤΑΡΧΟΣ*) ольвіополитянниномъ Менестратомъ.—Два куска карниза и 11 кусковъ плитъ пароскаго мрамора, составлявшихъ стѣны Ахиллесова храмика (*ΝΕΟΣ*) на островѣ; двѣ глиняныя черепицы (*ΚΕΡΑΜΟΣ*) отъ крыши того же храмика. Каменная ручная мельница (*ΜΥΛΗ*). Все это свезено съ острова Фидониси или Змѣинаго (въ древности *ΛΕΥΚΗ*) въ 1839, 1841 и 1842 годахъ. См. Записокъ т. I, 549, т. II, 413.

33. Фризъ попорченный мраморный, изображающій дядьку (*ΠΑΙΔΑΓΩΓΟΣ*) умывающаго мальчика. Найденъ на лѣвой сторонѣ р. Буга, на Русской косѣ. Изъ Ольвіи.

34. Рельевные мраморные куски изображающіе: а)

пять особъ въ преддверіи храма (*ΠΡΟΣΚΙΝΗΣΙΣ*); b) надгробіе двухъ лицъ; c) принесеніе семействомъ даровъ въ храмъ; d) старца (*ΡΑΨΩΔΟΣ*), играющаго на лирѣ и слушающаго его юношу. Изъ Ольвіи.

35. Капитель a) храмовая, мраморная, узорчатая; b) круглая известковая гробница съ крышкою, для храненія пепла сожженнаго тѣла; c) полупиластръ съ капителью; d) кровельная черепица четыреугольная. Найдены въ Херсонисскихъ катакомбахъ, внѣ предѣловъ города.

36. Видъ внутренней колоннады Екатеринославскаго Преображенскаго Собора, предположеннаго къ заложенію (9 мая 1787 г.), съ собственноручною подписью князя Г. А. Потемкина.

37. Видъ и планъ осады Очакова русскимъ войскомъ, подъ предводительствомъ фельдмаршала князя Г. А. Потемкина (1788). Фотографія съ оригинала инженера Мораллеса.

38. Планъ подлинный „Новой Сербіи“, начертанный въ 1758 г. геодезистомъ Семеномъ Леонтьевымъ. Изъ крѣпости Св. Елисаветы (т. Елисаветградъ).

39. Монументъ Императрицѣ Екатеринѣ II, отлитый въ Берлинѣ въ 1788 году, работы Мейера, Наукиша и Мельцера по заказу князя Потемкина, пріобрѣтенный и воздвигнутый губернскимъ дворянствомъ въ Екатеринославѣ въ 1848 г. Литографія.

40. Монументъ свѣтлѣйшему князю Г. А. Потемкину-Таврическому въ Херсонѣ, изображающій свѣтлѣйшаго въ современномъ кавалергардскомъ мундирѣ.—Проэктъ академика Ив. Мартоса, приведенный въ исполненіе въ 1831 году Ив. Екимовымъ, съ опущеніемъ двухъ аттрибутовъ: Марса и Нептуна. См. Записокъ т. IX, 393.

41. Портретъ фельдмаршала князя Г. А. Потемкина въ армейскомъ мундирѣ, при осадѣ Очакова (1788 года). Рис. М. Ивановъ, гравир. Харитоновъ.

42. Видъ внутренности Собора, предполагавшагося княземъ Потемкинымъ къ построенію въ 1787 году въ новосозидаемомъ городѣ Екатеринославѣ. Проэктъ сочинилъ и гравировалъ итальянецъ Моретти. См. № 36.

43. Планъ и фасадъ турецкой крѣпости Гаджибея, (т. Одесса), начертанный въ 1784 году инженеръ-полковникомъ де-Волановъ. Копія съ С.-Петербургскаго подлинника.

44. Надписи генуэзскія, на каменной плитѣ, съ башенъ Солдайской крѣпости (т. Судакъ): а) съ изображеніемъ герба и имени тамошняго консула Фредерика Астагверы, 1386 года. b) Конрада Чигалы 1404 года. См. Записокъ т. V, 170.

45. Египетскія стѣнныя храмовыя доски съ іероглифическими изображеніями, нѣкогда окрашенныя красною краскою. Изъ окрестностей Ѳивъ.

46. Надгробная треугольная верхушка (*МЕТОПИ*) ольвійскаго памятника Никирата сына Никиратова Омпсалака. Изъ Ольвіи. См. № 4.

47. Гробъ египетскій, внутренній, папирусовый, изображающій пестрыми красками погребенную женщину семейства Фараоновъ, съ позолоченымъ лицемъ, и украшенную со всѣхъ сторонъ іероглифами (священными письменами доступными жрецамъ). Изъ Ѳивъ. Былъ вложенъ въ наружный каменный гробъ. См. т. III, № 7. — Тутъ-же сикоморовыя статуйки Изиды, ставимыя при гробахъ умершихъ.

48. Куски известковыхъ стѣнъ египетскихъ подзем-

ныхъ храмовъ (*YПОГАЮN*), съ изображеніемъ іероглифовъ и обожаемыхъ лицъ. Изъ Ѳивъ.

49. Знаменъ три, и бунчуковъ три, жалованные турецкими Султанами молдавскимъ Господарямъ-фанаріотамъ. Въ 1821 году вывезены изъ Ясс въ Кишиневъ Господаремъ Михаиломъ Суццо. Изъ Кишинева.

50. Мечъ генуэзскій желѣзный, обѣручный, найденный въ 1811 году въ сортіи Аккерманской крѣпости.

51. Шлемъ желѣзный, принадлежавшій воину, участвовавшему (1189 г.) при осадѣ крестоносцами города Птолемеиды въ Палестинѣ.

52. Обелискъ въ память побѣдъ графа П. А. Румянцова-Задунайскаго, поставленный у Михайловскаго замка Императоромъ Павломъ въ 1799 году. — Сочинилъ архитекторъ Бренна, рис. І. Ля-Пенъ, гравир. П. Колпаковъ.

Портретикъ современный, раскрашенный, графа П. А. Румянцова-Задунайскаго (1774).

53. Чертежъ Гаджибейской бухты „съ означеніемъ по берегамъ оной ситуаціи, полагаемой при городѣ Гаджибеи военной гавани, купеческой пристани и построенныхъ въ 1793 и 1795 г. укрѣпленій“. Сдѣланъ въ Николаевѣ по роспоряженію вице-адмирала І. М. Рибаса. Гравиров. П. Саблинъ.—Гаджибей въ 1795 году переименованъ Одессою.

54. Каталанская карта 1375 года, въ четырехъ листахъ представляющая владѣнія „стараго свѣта“ въ олицетворенныхъ формахъ. Fac-simile изъ Парижской публичной библіотеки.

55. Изображеніе мозаическое „Влахернской Богородицы“, что въ Кіево-Софійскомъ соборѣ (1036 г.) Парижскій полихромъ Муленя и Лемерсье.

56. Внутренность Пицундскаго храма Св. Софіи VI

вѣка, на восточномъ берегу Чернаго моря, что выше Сухума, съ изображеніемъ первоначальнаго Иконостаса.

57. Карта Россіи IX вѣка съ окрестными странами. Соч. полк. Хатовъ, литогр. М. Ивановъ.—На картѣ обозначены древнія Славянскія городища. Автографъ З. Доленги-Ходаковскаго. (1784†1825).

58. Доска свинцовая въ память заложенія церкви въ Одесской крѣпости (т. карантинъ) во имя св. Александра Невскаго, по благословенію Гавріила митрополита Екатеринославскаго и Херсониса-Таврическаго 13 Ноября, 1795 года. Вынута изъ закладки неначатой постройкою церкви.

59. Картина старинная, рисованая пером на бомбицинѣ, представляющая стройное отступленіе Русскаго войска (12 іюля 1711 г.) изъ лагеря при Рябой могилѣ у р. Прута, послѣ тридневнаго боя. Изъ Смирны. См. Записокъ т. IV, 316.

60. Портретъ Императора Петра I Алексѣевича, (1672†1725) покорителя Азова (1696 г.), основателя Троицкаго городка (1698—1709 г.) нынѣ Таганрогъ, и Азовской губерніи (1708 г.). Копія съ современнаго оригинала художника Матвѣева.

61. Портретикъ бронзовый Императрицы Анны Іоанновны (1690†1740) въ орнаментованой рамѣ. Работы А. Р. Вернера.

62. Портретъ Императрицы Елисаветы Петровны (1709†1761) основательницы „Новой Сербіи“ (1752), что теперь часть Херсонской и Екатеринославской губерній. Рисовалъ Л. Токе 1758 г., гравир. Г. Ф. Шмитъ 1761 г.

63. Портретъ Императрицы Екатерины II Алексѣевны (1729†1796), пріобрѣтательницы Таврической области, Тамани и Кубани (1783), Очаковской земли между рр. Бугомъ и Днѣстромъ (1791 г.), основательницы: Херсона

(1787). Одессы (1795), Екатеринослава (9 мая 1787 г.) и Григоріополя (1792). Копія съ оригин. Лампи. См. Зап. т. III.

64. Портретъ Императора Павла Петровича (1754 † 1801 г.), учредителя „магистратской коллегіи“ въ Одессѣ (1798). „Каниро валъ находящійся при эрмитажѣ живописецъ Петръ Дрожжинъ“.

65. Картина изображающая Императрицу Екатерину II, великихъ князей: Павла Петровича съ супругою Маріею Ѳеодоровною и дѣтьми Александромъ и Константиномъ Павловичами. Гравир. П. Плаховъ, 1798 г.

66. Картина изображающая Императора Павла Петровича верхомъ на конѣ. Рис. Антинги, грав. Д. Бергеръ.

67. Портретъ Императора Александра I Павловича, (1777†1825), пріобрѣтателя Бессарабской области (1812). Копія съ оригинала Дова, что въ С.-Петербург. эрмитажѣ.

68. Портретъ Императора Александра I Павловича въ порфирѣ, по случаю коронованія на царство (15 сентября 1801 г.). Изъ Москвы.

69. Портретикъ чугунный, круглый, Императора Александра I, въ старой военной формѣ. Литъ на Луганскомъ литейномъ заводѣ (1806 г.) Екатеринославской губерніи.

70. Портретикъ чугунный Императора Александра I, въ память его кончины въ Таганрогѣ (19 ноября 1825 г.)

71. Портретъ Императора Николая I Павловича, (1796†1855) благотворителя Одесскаго Общества любителей исторіи и древностей. См. Полное собраніе законовъ Россійской имперіи, т. указъ № 12985. Копія съ Крюгера.

72. Портретъ Императора Николая Павловича, Императрицы Александры Ѳеодоровны и восьмилѣтняго Наслѣдника престола Александра II Николаевича. Рисовалъ Довъ, грав. Рейтъ. 1 августа 1826 г.

73. Портретъ, шитый шерстью, изображающій Императора Николая I и сопровождающую его свиту. 1837 г.

74. Круглый гальванопластическій портретъ Императора Александра II Николаевича. Работы академика Пименова, 1856 г.

75. Портретъ Императора Александра II Николаевича, августѣйшаго покровителя Одесскаго Общества любителей исторіи и древностей (съ 14 ноября 1839 года). Копія съ Крюгера.

76. Портретъ царевны Софіи Алексѣевны (1657† 1704) положившей начало русскому поселенію на р. Самари, построеніемъ „Богородицкаго городка“ (1687 года). теперь уѣздный городъ Новомосковскъ Екатеринославской губерніи. Копія съ современнаго оригинала хранящагося въ Версальской портретной исторической галлереѣ.

77. Портретъ фельдмаршала графа Бурхарда Христофоровича Миниха (1683†1766) завоевателя Очакова, (Оцу-кале), Перекопа (Оръ-капу), Кезлова (т. Евпаторія), Кефы (т. Ѳеодосія) и Бахчесарая (1736). См. Записокъ т. IV, 423. Копія съ эрмитажнаго оригинала.

78. Портретъ фельдмаршала графа Петра Петровича Ласси (1678†1751) завоевателя Азова, Карасу-базара, Перекопа, Кезлева и Кефы. (1737—38 г.). Копія.

79. Портретъ генералъ-аншефа князя Василія Михайловича Долгорукова-Крымскаго (1722†1782) покорителя Перекопа, Кезлова, Кефы и Карасу-базара (1771 г.). Копія съ Полтавскаго соборнаго оригинала.

80. Портретъ фельдмаршала графа Петра Александровича Румянцева-Задунайскаго (1725†1796) побѣдителя при Ларгѣ, Кагулѣ и Измаилѣ (1770 г.) и негоціатора

Кучукъ-Кайнарджискаго мира (10 Іюля 1774). Копія съ эрмитажнаго оригинала.

81. Портретъ фельдмаршала князя Николая Васильевича Репнина (1734†1801) участника въ турецкой войнѣ (1788 — 1791), негоціатора Кучукъ-Кайнарджисскаго (10 Іюля 1774) и Ясскаго (29 декабря 1791) мира.—Оригин. принадлежавшій генералу Низову, нѣкогда адъютанту князя Репнина.

82. Портретъ генерала инфантеріи Ивана Никитича Низова (1768†1845) основателя болгарскихъ и устроителя нѣмецкихъ колоній въ Новороссіи и Бессарабіи (1817—1845). Копія съ Дова въ Спб. эрмитажѣ.

83. Портретъ фельдмаршала, свѣтлѣйшаго князя Михаила Семеновича Воронцова (1782†1856) новороссійскаго и бессарабскаго генералъ-губернатора (1823—1854), Намѣстника Кавказскаго (1844—1854), основателя: Музеевъ древностей въ Керчи и Одессѣ (1825), Общества сельскаго хозяйства южной Россіи (1828). Параходства по Черному морю (1828), одесской публичной Библіотеки (1830); городовъ: Бердянска (1835), Ялты (1838) и Ейска (1848). Копія съ оригинала Крюгера. См. Записокъ т. IV, 395—413. X. 382—390.

84. Портретъ тайнаго сов. Димитрія Максимовича Княжевича (1788†1844), перваго президента Одесскаго Общества исторіи и древностей (1839—1844).

85. Портретъ генералъ-лейтенанта дюка Эммануила Іосифовича Ришелье (1766†1822), Одесскаго и Херсонскаго военнаго губернатора (1803 — 2814), начальника Екатеринославской, Таврической г., войскъ Крымской инспекціи, (1803—1814), основателя Ришельевскаго Лицея (1817) преобразованнаго въ новороссійскій Университетъ (1865

года). Копія съ парижскаго оригинала. См. Записокъ т. III, 380—394. X, 391—404.

86. Портретъ архіепископа-митрополита римско-католическихъ въ Россіи церквей Станислава Сестренцевича-Богуша (1731†1825), автора: „Исторіи о Тавріи“ 1800. и Recherches historiques sur l'origines des Sarmates et des Slaves. 1812. См. Записокъ т. IX, 339. Копія съ оригинала Спб. первой гимназіи.

87. Портретъ адмирала Іосифа Михайловича Рибаса († марта 1800 г.) участника во взятіи Измаила (1790 г.), устроителя Гаджибея (1793 г.), что теперь Одесса и его порта. См. № III, 53. Оригиналъ Я. Рейхеля. См. Записокъ т. III, 343—362. VIII, 230.

88. Портретъ генералъ-маіора Ивана Самуйловича Хорвата (†1780) заселителя „Новой Сербіи“, т. е. сербскихъ военнопоселенныхъ ротъ и шанцевъ (1753) въ верхней части Херсонской губерніи, основателя крѣпости св. Елисаветы что близъ Елисаветграда. См. Записокъ т. III. 82. VIII, 267 *).

89. Портретъ генералъ-маіора Ивана Георгіевича Шевича, основателя „Славено-Сербіи“ (1753) т. е. военныхъ поселеній отъ крѣпости Бахмута до р. Лугани, въ Екатеринославской губерніи. См. Записокъ т. III, 97.

---

*) Имѣются еще литографированные и гравированные портреты умершихъ Членовъ Общества: А. С. Стурдзы, архіепископа херсонскаго Гавріила, А. Θ. Негри, пресвитера К. Икономоса, графа С. С. Уварова, адмирала М. П. Лазарева, П. И. Кеппена, патріарха армянскаго Перссса V, М. М. Кирьякова архіепископа кишиневскаго Димитрія, З. А. Аркаса. архіепископа херсонскаго Иннокентія, С. В. Сафонова, Д. П. Тирола, графа Д. Н. Блудова, В. В. Ганки, доктора А. Клотъ-бея, А. Д. Черткова, архимандрита Спиридонія, князя М. А. Оболенскаго, Х. Х. Френа К. И. Арсеньева, П. С. Савельева, А. Г. Тройницкаго, К. Питтаки.

90. Портретъ фельдмаршала, великаго гетмана казачьихъ войскъ, свѣтлѣйшаго князя Григорія Александровича Потемкина-Таврическаго (1736†1791), пріобрѣтателя Крыма, Тамани и Кубани (1783), покорителя Очакова (1788), Аккермана и Бендеръ (1789), основателя городовъ: Херсона (1778), Екатеринослава (1787), Николаева, Севастополя (1788) и Черноморскаго флота (1783—1791). Копія съ Спб. эрмитажнаго оригинала. См. Записокъ т. II, 657; IV, 363; VI, 211. VIII, 191—267.

91. Портретъ генералиссимуса, князя Италійскаго графа Александра Васильевича Суворова-Рымникскаго (1729† 1801 г.) покорителя Измаила (1790 г.), строителя крѣпостей по Днѣстровской (въ Одессѣ, Овидіополѣ Тирасполѣ) и Кубанской линіямъ (1792 — 94 г.). Копія Спб. эрмитажнаго оригинала. См. Записокъ т. VIII, 227,280.

92. Портретъ члена С.-Петербургской Академіи Наукъ, дѣйств. ст. сов. Петра Симоновича Палласа (1741 †1811 г.) ботаника и путешественника по восточной и южной Россіи, автора: „Voyages dans les gouvnements méridionaux de l'Empire de Russie“, 1793—1794. Копія.

93. Портретъ архіепископа Евгенія Булгариса (1715 †1806 г.) перваго пастыря епархіи „Славенской и Херсонской“ (1775 г.), основателя православной Семинаріи въ Полтавѣ (1775 г.), и съ княземъ Потемкинымъ участника въ „греческомъ проэктѣ“. Копія. См. Записокъ т. III, 102.

94. Портретъ фельдмаршала князя Михаила Иларіоновича Голенищева-Кутузова-Смоленскаго (1745†1813 г.), участника во взятіи Измаила (1790 г.), негоціатора Букурещскаго мира (16 мая 1812 г.). Копія съ эрмитажнаго оригинала.

95. Портретъ митрополита Готѳійскаго и Кефайскаго

(въ Крыму) Игнатія Гозадинова (†1786 г.) переселителя крымскихъ грековъ къ Азовскому морю, основателя города Маріуполя и греческихъ колоній (1779 г.) въ Екатеринославской губерніи. Копія съ Бахчесарайскаго скитскаго оригинала. См. Записокъ т. I, 197. VI, 591.

96. Портретъ генералъ-лейтенанта Сергѣя Алексѣевича Тучкова (1765†1839 г.) основателя города Тучкова, (1810 г.). что теперь г. Измаилъ Оригиналъ. См. Записокъ т. IV, 312.

97. Портретъ архіепископа Никифора Θеотоки (1741 †1800) втораго „славено-херсонскаго“ епархіальнаго начальника (1779), обличителя раскольниковъ. Копія. См. Записокъ т. III 118.

98. Портретъ патріарха армяно-григоріанскаго Іосифа князя Аргутинскаго (1743†1801 г.) устроителя армянскихъ колоній около Нахичеваня на Дону и Григоріополя (1792 г.) при Днѣстрѣ. Оригиналъ. См. Записокъ т. II, 216; IX, 303.

99. Портретъ оберъ-штеръ-кригс-коммисара, бригадира Михаила Леонтьевича Фалѣева (+18 ноября 1792 г.) строителя черноморскаго флота и города Николаева (1788—1791) при рр. Ингулѣ и Бугѣ. Копія. См. Записокъ т. II, 657: IV, 363.

100. Портретъ генерала-инфантеріи графа Александра Θедоровича Ланжерона (1763+1831 г.) Херсонскаго военнаго губернатора (1815—1822 г.) учредителя въ Одессѣ порто-франко, Института благородныхъ дѣвицъ (1817 г.), и въ Керчи порта (1821 г.). Копія. См. Записокъ т. X, 371—381, 405.

101. Портретъ „ближняго боярина, большой печати и государственныхъ великихъ посольскихъ дѣлъ оберега-

теля, намѣстника Новгородскаго“ князя Василія Васильевича Голицына, (1633+1714 апрѣля 21) побѣдителя татаръ у Чигирина (1676 г.), негоціатора Тясминскаго мира (1680), распорядителя стрѣлецкихъ походовъ къ Перекопу (1687, 1689 г.). Грав. К. Тромонинъ.

102. Портретъ фельдмаршала графа Бурхарда Христоформовича Миниха (1633+1766). См. № 75. Рис. де-Нелли, грав. Е. Чемесовъ 1769 г.

103. Портретъ дѣйств. тайн. сов. графа Никиты Ивановича Панина (1718+1783) участника съ графомъ П. А. Румянцевымъ въ проэктѣ „объ отложеніи Крымскихъ татаръ отъ власти турецкой“ (1770 г.). Рисовалъ Рослень, гравир. А. Раденъ въ 1792 г.

104. Портретъ крымскаго Хана Шагинъ-гирея, (+1788 г.) послѣдняго повелителя Крымскихъ, Буджакскихъ, Липканскихъ и Кубанскихъ татаръ (1783 г.). Копія.

105. Бюстъ гипсовый перваго министра Франціи дюка Еммануила Осиповича Ришелье (1814—1822). См. № 83. Модель для фронтона зданія Ришельевскаго Лицея, предполагавшагося къ постройкѣ (въ 1817 г.) за городомъ, первымъ директоромъ аббатомъ Никóлемъ, по плану архитектора Монферрана.

106. Бюстъ гипсовый генералъ-лейтенанта графа Михаила Семеновича Воронцова (1782+1856 г.) новороссійскаго и бессарабскаго генералъ-губернатора (1823—1854 г.). Лѣпилъ И. Ковшаровъ, 1823 г.

107. Шкафъ съ собраніемъ Римскихъ монетъ: a) консульскихъ, b) императорскихъ (съ 81 года до Р. Х. и по 476 годъ Р. Х.). Тутъ же коллекція монетъ императоровъ Византійскихъ (съ 395 по 1453 г.)

108. Этажерка съ Пантикапейскими глиняными амфора-

ми (*АМФОРЕУΣ*) разной величины. Тутъ же одна Тирасская, вырытая въ Аккерманѣ и 6 собранныхъ въ окрестностяхъ Овидіополя. — Въ амфорахъ Эллины хранили вино, оливковое масло, воду, иногда хлѣбное зерно, рыбу.

109. Котёлъ мѣдный для варенія пищи. Найденъ въ 1870 г. въ курганѣ сел. Мартоношъ (Елисаветградскаго уѣзда Херсонской губерніи). — По древности, принадлежитъ къ такъ называемому кочевому „Скиѳскому періоду". См. № 110.

110. Шкафъ съ Пантикапейскими росписными глиняными вазами изображающими: сражающихся амазонокъ, грифоновъ и др.; росписными и простыми сосудами разной величины и формы, служившими Эллинамъ въ домашнемъ быту, по смерти же владѣльцевъ, оставленныхъ въ гробницахъ, съ прибавленіемъ такихъ и отъ друзей.—Здѣсь же: a) глиняные два блюда и стаканъ найденные въ Балаклавской гробницѣ (въ древности „пристань Символовъ"); и b) верхняя уцѣлѣвшая часть бронзовой позолоченой эллинской панаѳинейской вазы найденной въ Мартоношскомъ курганѣ, неподалеку отъ Новомиргорода. См. № 109.

111. Ящикъ, a) съ Пантикапейскими украшеніями прикрѣплявшимися на дорогія торжественныя одежды эллиновъ; b) серебряными перстнями, чарками, найденными въ Бессарабіи и Екатеринославской губерніи; c) древними Русскими серебряными браслетами кіевскими X вѣка, серебряными рублями XIII вѣка; d) Русскими медалями, крестами и знаками отличій жалованными за военныя и гражданскія заслуги (1774—1855 г.).

112. Шкафъ съ мѣстными колоніальными, сѣвернаго берега Чернаго моря (*ΠΟΝΤΟΣ ΕΥΞΕΙΝΟΣ*) монетами эллинскихъ поселеній: Тиры или Тираса, Ольвіи, Керкинита,

Херсониса, Θеодосіи, Пантикапеи, Горгиппы, Фанагоры, Сyндики, Діоскуріи, Колховъ, царей Воспорскихъ и Скиѳскихъ, Генуэзско-татарскихъ, хановъ Крымскихъ и султановъ Турецкихъ. См. Восточныя монеты Музея Общества д-ра Блау, 1876 г.

113. Мѣдный небольшой бюстъ императора Петра I.

114. Ящикъ съ собраніемъ металлическихъ Медалей: а) на событія касающіяся южной Россіи; d) на память различныхъ европейскихъ событій и лицъ.

115. Ящикъ съ собраніемъ предметовъ свезенныхъ съ острова Левки (Fidonixi, Змѣинаго) к. т.: обломковъ вазъ съ посвятительными надписями Ахиллесу понтоначальнику; статуетокъ мѣдныхъ, глиняныхъ, женскихъ ожерелій, перстней, мѣдныхъ и желѣзныхъ, игорныхъ костей (*ΑΣΤΡΑΓΑΛΟΣ*), глиняныхъ сосудовъ (*ΦΙΑΛΗ*), гвоздей мѣдныхъ и др. См. Записокъ т. I, 549.

116. Шкафъ съ Эллинскими древними Монетами разныхъ царствъ, областей, царей, народовъ, городовъ и острововъ.

117. Мѣдный небольшой бюстъ императрицы Екатерины II.

118. Ящикъ съ автографами и документами съ подписями: Екатерины II, Павла, Александра I, князя Потемкина, Суворова, архіепископовъ: Евгенія Булгара, Никифора Θеотоки, митрополита Игнатія, академиковъ Палласа и Гильденштедта, Кутузова, князя М. С. Воронцова; археологовъ Стемпковскаго, Бларамберга; патріарха Григорія V, архіепископовъ Гавріила, Иннокентія; адмирала Рибаса, герцога Ришелье, графа Ланжерона, графа Ангальта, М. В. Коховскаго, графаа А. Орлова, генерала Инзова, аббата Никóля, Григорія Сковроды и другихъ.

119. Шкафъ съ древними Велико-Греческими (MAGNA

GRÆCIA) росписными вазами, сосудами, лампадками разнаго вида и рода, найденными въ Помпеѣ, Нолѣ и Кампаніи.

120. Мѣдный котелокъ, для варенія пищи. — Принадлежитъ находкѣ бывшей въ 1831 г. въ керчинскомъ курганѣ Кулъ-оба, памятномъ по множеству золотыхъ и другихъ вещей, найденныхъ въ гробницѣ неизвѣстнаго Скиѳскаго царя.

121. Этажерка съ семью глиняными Ольвійскими амфорами. Одна свезена съ о. Левки (Змѣинаго). — Разновидныхъ амфоръ доставленныхъ: изъ Ѳеодосіи (одна), острова Ѳазоса, Смирны, Ольвіи, Пантикапеи, Тираса, Мартоношскаго кургана и другихъ мѣстъ имѣется 35.

122. Ящикъ съ рукописями: а) листами древнихъ греческихъ Евангелій и Апостола писанныхъ на пергаминѣ; б) Житія св. Іоасафа царевича индійскаго, 1021 года, на пергаминѣ; в) Св. четверо-Евангеліе (*АПРАКОС*) греческое на пергаминѣ, съ уцѣлѣвшими изображеніями евангелистовъ Матѳея и Марка и припискою о покупкѣ его въ 1121 году; вывезено изъ Египта въ 1828 году; г) Сборникъ 50 собственноручныхъ чертежей Аѳонскихъ монастырей, кіевскаго путешественника по святымъ мѣстамъ Василія Барскаго (1701†1741 г.). См. Записокъ т. I, 649.—Точныя копіи (fac-simile) русской палеографіи: а) Житія св. мучениковъ Бориса и Глѣба, XIII вѣка; б) лѣтописи Нестора по Лаврентьевскому списку III, 1207 г. в) Псковской судной грамоты, XIV вѣка; г) Житія преподобнаго Сергія, игумена Радонежскаго, XVII вѣка; г) Строгановскаго иконописнаго лицеваго подлинника XVI вѣка; е) Русская пропись XVII вѣка.—Латинскій молитвенникъ печатанный на пергаминѣ 1520 г., съ миніатюрами. f) Италіянскій Портоланъ Средиземнаго моря XVI вѣка. См. Записокъ т. IX, 378.

123. Этажерка: съ церковными предметами Восточной церкви: а) Херсонскими — золотымъ и мѣднымъ шейными крестами первоначальной формы (*ΠΡΟΤΟΤΥΠΟΣ*) IV вѣка; образками: Господа І. Х. св. Софіи, святителя Николая мурликійскаго. Сугдейскими — св. Дмитрія Селунскаго, крестомъ св. Николы. Кіевскими: крестами изъ Десятинной церкви и гривною. — Греческими: панагіею, лампадами, изъ Сугдеи (Судака), Воспора (Керчи) и Александріи египетской — глиняными лампадками и мурохранительницею. Аѳонскою просфорною печатью. Русскими: шейными крестами „тѣльниками“, складнями разнаго вида, сер. покаломъ 1762 г., сер. табакерками 1769, 1778, 1762, 1813 г. — Вещами принадлежавшими: кружка—времени англійскаго короля Вильгельма III; мѣдный подсвѣчникъ. Смоленскому дворцу царевича Алексѣя Петровича (1707 г.): жестяной подсвѣчникъ доктору Говарду (1789 г.) См. I, № 11; шитыя звѣзды орденовъ св. Андрея св. Георгія и св. Владиміра первыхъ степеней, эксельбантъ, штандартная перевязь гардероба князя Г. А Потемкина-Таврическаго (1791); серебряная лядунка генералу Косціюшкѣ (? 1794 г.). — Запорожскимъ козакамъ (1775): сер. чарки и деревянная тарелка.—Молдаванамъ: желѣзные кантари (вѣсы), чара, письменный приборъ (каламарь). Мѣдная медаль на основаніе Одесской масонской ложи (1817) г.) и костяная табакерка съ масонскими знаками. Различныя печати, марки. Шведскія монеты съ Русской косы на р. Бугѣ. Древнія мѣстныя бронзовыя стрѣлки Эллинскія. Чудскія изъ Пермской губерніи.

124. Ящикъ съ предметами домашняго быта: а Эллиновъ Пантикапейскихъ — к. т. металическія: мужское почетное серебряное ожерелье (*ΣΤΡΕΠΤΟΣ*), зер кальцы, перстни, женскія ожерелья, пряжки, ключи, гвозди

глиняные орнаменты, обломки росписныхъ вазъ и сосудовъ; гипсовыя гробничныя украшенія (*ONKOΣ*); деревяные гребешки, гробничные карнизы, уголье, бумажная пестрая ткань. b) Ольвійскихъ—глиняные чашки, (*ΛΕΚΑΝΗ*) ожерелья, лампадки, мѣдныя стрѣлки, и свинцовые разные предметы, и c) предметы собранные въ Смирнѣ, и о.Сирѣ.

125. Ящикъ съ предметами Римскаго домашняго быта: a) к. т. письменные стили (STYLUS), игорныя кости (TALVS), ключи, пряжки (FIBULÆ), запанки, женскія головныя иглы, копья, коромысла отъ вѣсовъ, ключи, браслеты, банные принадлежности: ковшъ, елейница, скребница (STRIGILIS). b) камей съ изображеніемъ императора Траяна. Рельефы мраморные, найденные на берегахъ р. Прута (въ древности Пората) изображающіе: 1 и 2-е лица римскихъ сановниковъ; 3. брачное жертвоприношеніе (CONFARREATIO); 4. ловлю звѣрей для амфитеатра (VENATIO); и 5, мѣдную статуэтка Меркурія (PENNIPES).

126. Этажерка — въ ней: Ассирійская печать съ вырѣзными изображеніями. Китайскія—книжная ксилографія, монеты. Арабскія: стекляные браслеты найденные въ Кіевѣ. Монгольскія: молитвы, картина, жертвенныя принадлежности, зеркальцы, мѣдные слитки, слонъ, глиняные сосуды. Турецкія: миніатюрный аль-Коранъ, чётки султана Орхана изъ Бруссы, серальская цѣнинная кахля, яйцо египетскаго мрамора изъ Каира, амулетъ. Татарскія Сарайскія кахли; знаки отличій имама Шамиля ($184^{7}/_{8}$ г.), желѣзныя стрѣлки, стекляныя браслеты. Персидскія: турецкій переводъ „Шахъ-намэ “съ 25 картинами, каламарь.— Вещи такъ называемыхъ „Каменнаго періода“: молоты разновидные, кремневыя стрѣлки найденныя въ Крыму и по берегамъ Днѣпра, янтарь.—„Бронзоваго періода“: долота,

серпы съ ихъ глиняными формами. Наконечники Эллинскихъ и Чудьскихъ стрѣлокъ, собранные въ Новороссійскомъ краѣ, по Днѣпру. Частицы древней кирасы (THORAX) найденой въ Александропольскомъ курганѣ. См. Записокъ т. III, 536.

127. Ящикъ съ Египетскими предметами религіознаго и домашняго быта: к. т. Скарабеи (жуковины съ іероглифами), статуетки—Озириса, различныхъ божествъ и животныхъ почитавшихся съ различныхъ номахъ (провинціяхъ); куски папируса съ письменами іератическими (духовными) и димотическими (свѣтскими).

128. Ящикъ съ древними Монетами собранными на островѣ Левки (Фидониси) что на Черномъ морѣ, а туда свезенными въ даръ Ахиллесову храму мореплавателями древняго міра. См. № 98, 108. Записокъ т. I, 555, II, 838, VI, 475.

129. Ящикъ съ греко-птолемейскими и римско императорскими Монетами, чеканенными въ Александріи египетской.

130. Ящикъ съ подлинными граматами и документами: Сербскими (1254 г.), Молдавскими (1407 г.), Польскими (1571—81) писанными по русски; Русскими (1609), Латинскими (1646), Молдавскими (1679 г.), Греческими патріаршими, Турецкими ферманами (1579), и Крымскими ярлыками (1468 г.) касающимися южнаго края Россіи. См. Записокъ т. I, 335, 346; II. 562, 675; III, 248; IV, 331.

131. Гербы губерній: a) Херсонской b) Таврической, c) Екатеринославской, и d) Бессарабской. — Надпись о посѣщеніи Музея Государемъ Императоромъ 29 сентября 1859 г.

IV. Въ продолговатой комнатѣ *).

1. Надпись, на мраморѣ, посвящающая эллина Фива Асклипію (Ескулапу) цѣлителю. Изъ Варны (въ древности Одиссосъ).

2. Фризъ, храмовой мраморный, изображающій Палладу (Минерву) въ шлемѣ, вооруженную копьемъ и щитомъ. Изъ Ольвіи.

3. Часть мраморнаго надгробнаго памятника въ видѣ амфоры, съ нѣсколькими уцѣлѣвшими буквами. Изъ Смирны.

4. Статуйка мраморная Зевса-Сераписа сидящаго на тронѣ, у подножія котораго лежитъ левъ. Изъ Ефеса.

5. Колонны мраморной часть, съ похвальною надписью жителей острова Лесвоса (т. Митиленъ) въ честь Аваса сына Кононова, бывшаго жрецомъ и распорядителемъ игръ празднованныхъ въ честь римскихъ императоровъ Марка Антонина и Луція Вера (161—169 г. по Р. Х.) Съ о. Митилена. См. Записокъ т. V, 76.

6. Статуя мраморная (безъ головы) изображающая Эллина, по принятому обычаю скромности, укутаннаго въ палліумъ (плащъ). Изъ Ольвіи.

7. Надпись мраморная содержащая начальныя строки народнаго приговора (*ΨΙΦΙΣΜΑ*) о награжденіи Филократа Эпидамнянина. Изъ Варны (древній Одиссосъ).

8. Каріатида мраморная, въ видѣ крылатаго Генія въ фригійскомъ колпакѣ. Изъ Александріи египетской.

9. Рельефовъ мраморныхъ два куска, изображающіе: а) Вакха (Бахуса) сидящаго, и поддерживаемаго мальчи-

*) На карнизѣ изображены пантикапейскіе наградные золотые вѣнки, возлагавшіяся на заслужонныхъ умершихъ гражданъ. Копія съ подлинныхъ Керчинскихъ находокъ.

комъ; b) поѣздъ Вакха на тигрѣ, скруженнаго менадами и фавнами. Изъ Варны.

10. Надписи эллинскія, три, посвящающія: a) Посидія сына Посидіева—Аѳинѣ (Минервѣ) линдійской; b) — Дію (Зевсу)—Атавирію; c)—Евпорію дочь Ираклитову—богамъ подземнымъ.—Найдены, по свидѣтельству Бларамберга, въ окрестности Симферополя, тамъ гдѣ онъ полагалъ бытіе древняго скиѳскаго укрѣпленія „Неаполисъ“. См. De la position des trois forteresses Tauro-Scythes, p. 9.

11. Надгробіе мраморное Ареста с. Есхинова возлежащаго на смертномъ одрѣ, сидящей его жены и стоящихъ по угламъ слуги и служанки. Изъ Аккермана, (др. Тирасъ) найденъ у Днѣстровской пристани.

12. Надгробія мраморныя, (*ΨΙΦΙΣΜΑ*) съ приговоромъ жителей города Эгіала: о увѣнчаніи умершихъ добродѣтельныхъ женъ: a) Зосимы дочери Агаѳина; b) Авреліи жены Анфа сына Ѳеодотова; и c) Агаѳимирисы дочери Сотириха. Съ острова Амурго, въ Архипелагѣ. См. Записокъ, т. VI, 34—40.

13. Надгробіе мраморное Наиса сына Діонисіева и жены его Зулемы дочери Діонисіевой, представляющее на смертномъ одрѣ Наиса, возлагающаго вѣнокъ на свою добродѣтельную жену. По свидѣтельству Бларамберга найдена въ Одессѣ въ (древности пристань Истріянъ).

14. Римско-эллинскій декретъ, на мраморной доскѣ, императора Коммода префекту иллирійскому Ираклиту о предоставленіи жителямъ эллинскаго города Тиры, (позже Бѣлградъ, а теперь Аккерманъ) разныхъ льготъ по торговлѣ, объявленный въ 201 году по Р. Х. — Найденъ въ Херсонской губерніи тираспольскаго уѣзда возлѣ сел. Коротнаго, на лѣвомъ берегу р. Днѣстра См. Записокъ т. II, 416; III, 47.

15. Приговоръ народный (*Ο ΔΑΜΟΣ*) весьма сглаженный,въ честь и память дочери Парѳенокловой. Изъ развалинъ Херсониса.

16. Верхняя часть подножія мраморнаго, отъ статуи, поставленной жителями города Одиссоса въ память и часть Иросона сына Фарнагова, начальника союза пяти торговыхъ понто-эвксинскихъ городовъ. Изъ Варны.

17. Надгробіе мраморное антіохіанина Ираклеона сына Никіева, изображающее предсмртное прощаніе съ женою. Изъ Варны.

18. Надписи на камнѣ: a) касающаяся времени царствованія Воспорскаго царя Иннѳимива, 533 года Воспорской (237 г. христіанской) эры, о исправленіи колодезя и башни въ городѣ Танаисѣ; b) относящаяся ко времени царствованія Воспорскаго царя Римиталка, 489 года воспорской (193 г. христіанской) эры, о возобновленіи Танаисской башни.—Найдены при устьѣ р. Дона въ сел. Недвиговкѣ, тамъ гдѣ былъ эллинскій городъ Танаисъ. См. Пропилеи, книга IV, 420,427.

19. Обломокъ, мраморный, статуи и уцѣлѣвшихъ двухъ паръ изящныхъ дѣтскихъ ногъ. Изъ Смирны.

20. Подножіе мраморное статуи, постановленной въ честь Дадоса сына Сосивія, я жены его Залсины дочери Арсіаха. Изъ Ольвіи.

21. Статуйка мраморная, значительно поврежденная a) изображающая охотника на звѣрей Мелеагра; b) обломокъ женской статуйки. — Найдены въДнѣстровской (Аккерманской) пристани, тамъ гдѣ замѣтны слѣды эллинскаго города Тиры.

22. Надгробіе известковое Византійское, изображающее въ верхней части—увѣнчаннаго царя и его супругу;

въ нижней—лѣстницу наклонно поставленную. Изъ Херсониса.

23. Надписей въ кускахъ, поврежденныхъ десять обломковъ. Изъ Ольвіи,

24. Надгробія кусокъ, на красномъ днѣпровскомъ гранитѣ, съ именемъ „Іуліи Ѳеодоры, посвященной богамъ". Изъ Ольвіи.

25. Надписи посвятительныя (*ΧΑΡΙΣΤΗΡΙΑ*) Ольвіянъ Ахиллесу покровителю Чернаго моря (*ΠΟΝΤΑΡΧΟΙ*): a) герою Иліады и его матери Ѳетидѣ (*ΘΕΤΙΣ*) отъ Скартана сына Азіэова молившагося, въ архонство Сатира с. Артемидорова, о благополучіи города и о хорошей водѣ (*ΕΥΠΟΣΙΑ*). b) Отъ Леонида с. Ахиллесова и его дружины, по случаю празднованныхъ игръ, гдѣ Леонидъ одержалъ побѣду копьемъ. c) Отъ Фарнага с. Ахиллесова молившагося о дарованіи хорошей воды (*ΕΥΠΟΣΙΑ*) и собственномъ здравіи. d) Отъ Анаксимеоа с. Сократова, и четырехъ архонтовъ молившихся о изобиліи, мужествѣ города и собственномъ здравіи. — Найдены a, b, и c, въ сел. Троицкомъ, одесскаго уѣзда, при Тилигульскомъ лиманѣ, (въ древности р. Аксіакъ, гдѣ существовало нѣкогда эллинское поселеніе Одиссосъ); послѣдняя d. на о. Березани. См. Записокъ т. I, 278, IV, 120, V, 995.

26. Надпись посвятительная Ѳеоклиса с. Стратона и его дружины: поставившихъ золотую статую Ники (Побѣды) Ерму (Меркурію), рыночному, (*ΑΓΟΡΕΥΣ*) о благоденствіи города и собственномъ здравіи изъ Ольвіи.

27. Посвятительныя надписи, мраморныя: Аполлону (*ΠΡΟΣΤΑΤΗ*) отъ жителей города Ольвіи: a) отъ Праксіанакта и другихъ лицъ, воздвигнутая при архонтѣ Пурѳеѣ. b) Папія сына Праксіанактова и дружины его, по слу-

чаю посвященія золотой статуи Побѣды, во благоденствіо города и собственномъ здравіи. c) отъ Папія сына Уара и его дружины поставившихъ въ храмъ статуйку Ники (Побѣды) о благоденствіи города (Ольвіи) и собственномъ ихъ здравіи. d) Сиотагана сына Антифонтова и дружины его. Изъ Ольвіи. См. Записокъ т. IV, 127.

28. Опредѣленія народнаго (*ΨΗΦΙΣΜΑ*) часть, разрѣшающаго торговцамъ „приплывать и отплывать въ пристань". Найдена на берегу р. Буга. (др. Ипаниса). Изъ Ольвіи.

29. Статуйка мраморная возлежащаго Генія неизвѣстной рѣки, въ рукахъ котораго находится круглый сосудъ съ отверстіемъ.—Употреблялся у эллиновъ какъ домашній фонтанъ. Изъ Смирны.

30. Мраморный торсъ статуи Аполлона. Изъ Белбека.

31. Надгробіе мраморное Хриса и его жены. Позади рельева видно начатое другое рельевное изображеніе сидящей эллинки, а на ребрѣ—остатки трудно разбираемой древней надписи. Изъ Смирны.

32. Надгробіе каменное съ изображеніемъ въ верху: воина скачущаго на конѣ въ право; въ низу — бѣгущаго воина съ круглымъ щитомъ (*ПАРМИ*). Найдено вблизи г. Симферополя въ городищѣ прозванномъ Бларамбергомъ „Неаполисъ"—По стилю изображенія, надгробіе можетъ быть отнесено ко II вѣку по Р. Х. По свидѣтельству географа Страбона Неаполисъ принадлежалъ многодѣтному (70 сыновей) скиѳскому царю Скилуру.

33. Надгробіе каменное римскаго Ветерана (EVOCATVS) съ принадлежностями его должности: меча и виноградной трости (VIRGA). Изъ Херсонисской катакомбы.

34. Памятникъ (MNHMEION) постановленный Авломъ с. Ветіарія: Криспу, Авлу Епафродиту и др. отпущеннымъ на волю. Изъ Аѳинъ.

35. Часть надписи на мраморѣ, съ обозначеніемъ 427 года воспорской (128 христіанской) эры, принадлежащая царствованію Воспорскаго царя Котиса II. Изъ Керчи. См. Воспорское царство, II, 97.

36. Статуя мраморная (*ΑΓΑΛΜΑ*) (безъ головы, которыя у древнихъ часто были приставныя), древнѣйшей работы, представляющая неизвѣстнаго Пантикапейскаго областеначальника (*ΑΡΧΟΝ*), одѣтаго въ хитонъ (*ΧΙΤΩΝ*) рубаху и плащь (*ΙΜΑΤΙΟΝ*), расположеный, по принятому у эллиновъ обычаю, роскошными складками, и обутаго въ башмаки (*ΣΑΝΔΑΛΙΟΝ*).—По изяществу работы, статуя можетъ быть отнесена къ III вѣку до Р. Х. Изъ Керчи.

37. Изображеніе на каменной плитѣ молодаго всадника, Скиѳа, въ остроконечномъ колпакѣ, покрытаго короткимъ плащемъ (*ΧΛΑΙΝΑ*) и въштанахъ (*ΣΑΡΑΒΑΛΛΑ*) Найденъ возлѣ Симферополя въ скиѳскомъ укрѣпленіи „Неаполисъ“. См. De la position der trois forteresses Tauro-Scythes; p. 10.

38. Водопроводныя глиняныя трубы (*ΥΔΡΑΓΩΓΕΙΟΝ*), двѣ, найдены въ бывшей пристани эллинской на р. Ипанисѣ (Бугѣ). Изъ Ольвіи.

39. Двѣ мраморныя женскія головы: a) съ завитыми кудрями въ три ряда; b) въ повязанномъ платкѣ. Изъ Ольвіи.

40. Четыре обломка: a) женскихъ статуекъ; b) трехицой подземной богини Гекаты. (Таврической Артемиды). Изъ Ольвіи.

41. Десять кусковъ разнообразныхъ архитектурныхъ орнаментовъ эллинскихъ храмовъ и общественныхъ зданій. Изъ Ольвіи.

42. Юношеское туловище, найденное въ аѳинскомъ Акрополѣ.—По изяществу работы оно можетъ быть отнесено къ славному вѣку процвѣтанія искусствъ, Перикла (455 лѣтъ до Р. Х.). Изъ Аѳинъ.

43. Обломка мраморныхъ два, съ изображеніемъ Діаны (*ΑΡΤΕΜΙΣ ΚΥΝΗΓΕΤΙΣ*) охотящейся съ собакою за оленемъ. Первый найденъ въ Херсонисѣ; другой на Тендровской косѣ, гдѣ предполагается Ахиллесовъ бѣгъ — (*ΔΡΟΜΟΣ ΑΧΙΛΛΕΩΣ*), теперь Тендровская коса, Таврической губерніи.

44. Куски мраморныхъ разновидныхъ обломковъ: a) двухъ грифоновыхъ лапъ, (*ΓΡΥΨ*). b) куски статуй и надгробій. Изъ Ольвіи.

45. Обломки собранныя на Тендровской косѣ. (*ΔΡΟΜΟΣ*).

46. Саркофага кусокъ, изображающій Амазонку поверженную на землю конным Скиѳомъ.—Мраморъ источенъ морскими червями (TEREDO NAVALIS). Изъ Смирны.

47. Богини здравія (ΥΓΕΙΑ) мраморная статуя, древней работы, имѣющая сходство съ каріатидами (*ΤΕΛΑΜΩΝ*) аѳинскаго Акрополя, въ знаменитомъ портикѣ Пандросы. —По складу можетъ быть отнесена ко II вѣку до Р. Х. Изъ Аѳинъ. Приставная голова принадлежала иной эллинской женской статуѣ.

48. Мраморныхъ кусковъ двадцать, отъ различныхъ эллинскихъ посвятительныхъ надписей (*ΧΑΡΙΣΤΗΡΙΑ*) въ честь божествъ и заслуженныхъ гражданъ, собранныхъ въ развалинахъ Ольвіи, терпѣвшей нападенія: Гетовъ (въ 55 г. по Р. Х.), Тавро-Скиѳовъ (150 г.), и окончательно вар-

варовъ, между 222—234 годами царствованія Римскаго императора Александра Севера.

49. Кровельныя мраморныя храмовыя украшенія два, въ видѣ пальметтовъ. Изъ Керчи.

50. Фризъ каменный, съ триглифами, а въ кругѣ со львиною головою, принадлежавшій эллинскому храму, гробницѣ или общественному зданію. Изъ Ольвіи.

51. Надгробія четыреугольныя известковыя, съ именами умершихъ: a) Димиса сына Фарсинонтова; b) Авонтомениса сына Каллисѳенова; c) Потамона, и d) Арити дочери Діонія. По свидѣтельству Бларамберга найдены въ Одессѣ (въ древности портъ Истріянъ).

52. Мужской мраморный торсъ, неконченный скульпторомъ. Найденъ въ 1832 г. въ въ валахъ разрушенной Очаковской крѣпости, тамъ гдѣ въ I вѣкѣ по Р. Х. существовало эллинское передовое укрѣпленіе „Алекторъ“.

53. Капитель круглая, коринѳскаго ордена, съ подножіемъ отъ колонны. Изъ Греціи.

54. Верстовой столбъ мраморный (MILLIARIVM), съ латинскою надписью изъясняющею о постановкѣ его въ царствованіе Римскаго императора Тиберія, Воспорскимъ царемъ Тиверіемъ Юліемъ Савроматомъ II, правившимъ съ 92 по 124 годъ по Р. Х. Найденъ въ 1840 году въ Керчи (Пантикапеѣ), возлѣ древней Іоанно-предтечинской X вѣка греческой церкви. См. Записокъ т. I, 286.

55. Надгробіе мраморное, амфитеатральнаго гладіатора Посидонія вооруженнаго большимъ сквознымъ шлемомъ, четыреугольнымъ щитомъ и серповиднымъ ножемъ (SICA). Внизу изображенъ буйволъ раненый копьемъ. —Найдено въ слѣдахъ древняго города Гипаита, что теперь Одемишъ, возлѣ Смирны.

56. Статуйки мраморныя: a) богини Реи (матери боговъ, Цибеллы (*ΜΗΤΗΡ*) сидящей на тронѣ и держащей въ рукѣ тимпанъ (бубенъ), и у ногъ ея лежащій левъ. Изъ Греціи. b) подобная, изъ Ольвіи. — Обѣ съ утраченными головами.

57. Часть статуи изображавшей Сирену. Изъ Белбека (Пальмиры въ Сиріи).

58. Головы мраморныя: a) императора Нерона, по римскому обычаю остриженная и безбородая. Изъ Аѳинъ. b) эллинскаго молодаго Вакханта, увѣнчаннаго плющемъ. Изъ Греціи.

59. Куски мраморныхъ рельевовъ изображающихъ: a) Аполлона опершагося на пальмовое дерево; b) Ясона похищающаго гесперидскія яблоки, стрегомыя дракономъ; c) травлю двухъ паръ звѣрей. Изъ Смирны.

60. Лице a) мраморное, бородатаго старика. Изъ Александріи египетской. b) Куски четырехъ головокъ. Изъ Греціи.

61. Надгробія поврежденныя, мраморныя, изображающія: a) эллиновъ подающихъ сладкій хлѣбецъ Церберу b) эллиновъ умирающихъ среди ихъ семействъ (два); c) Героя совершающаго предсмертную вечерю въ кругу жены и осьми лицъ разнаго пола, въ сторонѣ и его боевой конь. Изъ Аѳинъ. — Надгробія такого вида дѣлались въ Аѳинахъ и развозились по городамъ, гдѣ потомъ вырѣзывались имена погребныхъ лицъ.

62. Надгробія мраморныя два: a) женщины въ хитонѣ; b) мущины въ накидномъ плащикѣ (*ΕΞΟΜΙΣ*). Изъ Смирны.

63. Храмикъ мраморный (*ΝΑΟΣ*), изображающій сидящую въ немъ богиню Рею (Цибеллу) держащую въ рукахъ патеру и бубенъ, а на колѣнахъ львенка; по сторонамъ ея два мальчика (Атиса). Изъ Аѳинъ.

64. Надгробія мраморныя изображающія: a)... сетона вѣнчающаго жену свою Тертію дочь Ираклеонову; b) эллина умирающаго среди двухъ женщинъ; c) эллина подающаго лепёшку Церберу. Изъ Варны.

65. Надгробія мраморныя изображающія: a) эллина въ рубашкѣ (*ΚΟΛΟΒΙΟΝ*) дающаго сладкій хлѣбецъ Церберу; b) мужа, возлагающаго вѣнокъ на свою добродѣтельную жену; c) эллина прощающагося съ женою. Изъ разныхъ мѣстъ Греціи.

66. Надгробія мраморныя изображающія; a) эллинку стоящую въ предверіи храма (*ΝΑΡΘΗΞ*) b) умирающаго эллина; e) эллинку съ предстоящею дочерью. Сильно сглаженная надпись говоритъ, что умершая „была отъ всѣхъ женъ уважаема“. Изъ Херсониса. d) надгробіе каменное изображающее эллинку. Изъ Керчи.

67. Надгробія мраморнаго кусокъ, изображающій гладіатора (BUSTUARIUS) Ксанѳа, на погребальномъ пирѣ (*ΑΓΩΝ*) закалывающаго ножомъ (SICA) побѣжденнаго соперника. Изъ Херсониса. См. № 55.

68. Шкафъ: a) съ разнообразными древними домашними сосудами: I. изъ Аѳинъ. b) Мѣдными разнородными Этрусскими. II c) Римскими: бронзовыми домашними ларами и пенатами. III d) Пантикапейскими: глиняными статуетками (terra-cotta) богинь: Астароѳы, Венеры, Психеи, Силена, скиѳскаго всадника, женъ, воиновъ, мимовъ, дѣтей: e) нѣсколькими, IV Аѳинскими: f) разнородными V, Пантикапейскими: лампадками, стеклянными и глиняными унгвентаріями, (*ΑΛΑΒΑΣΤΡΟΝ*) изъ египетскаго (желтаго) мрамора; g) грузильцами рыболовныхъ сѣтей ольвійской и аѳинской работы; h) отломками амфорныхъ ручекъ съ клеймами и именами древнихъ астиномовъ и гончаровъ, изъ Керчи, Ольвіи. См. Записокъ т. II, 407; V, 18; VI, 1.

69. Шкафъ: a) съ глиняными росписными и гладкими сосудами (*ΛΙΚΙΘΟΣ*) изъ Смирны. b) Ольвійскими глиняными: статуетками, лампадками, сосудами маскою, олтарикомъ, мѣдною патерою: (*ΣΚΑΦΙΟΝ*) c) Египетскими— статуетками Озириса полагавшимися у мумій; разновидными глиняными, алебастровыми сосудами, іероглифическими надписями; деревянною двурогою четыреугольною гробничкою; d) каменными круглыми погребальными сосудами для храненія пепла созженныхъ человѣческихъ тѣлъ. — Здѣсь же мѣдная Дакійская урна, отысканная въ курганѣ Бессарабскомъ, и другая Скиѳская найденная въ Екатеринославской губерніи.

70. Египетскіе глиняные круглые остродонные четыре сосуда, со вложенными въ нихъ бальсамированными Ибисами (IBIS RELIGIOSA) истребителями земноводныхъ гадовъ. Изъ окрестностей Ѳивъ.

71. Египетскихъ каменныхъ одинадцать (сосудовъ) (*ΚΑΝΩΠΗ*) для храненія бальсамированныхъ животныхъ, чествованныхъ народомъ въ разныхъ номахъ (провинціяхъ).

72. Египетскіе деревянные два саркофага, расписанные іероглифами со вложенными внутрь бальсамированными (худосохранившимися) муміями. — „Отецъ исторіи“ Иродотъ Аликарнасскій упоминаетъ о трехъ способахъ бальсамированія. (Кн. II, 86—88). Найдены возлѣ Ѳивъ и Каира.

73. Египетскіе деревянные два тисовые ящика, (TAXUS BACCATA), въ видѣ саркофаговъ, съ вырѣзными лицами лежавшихъ въ нихъ простонародныхъ мумій. Изъ окрестностей Ѳивъ.

V. Въ садикѣ принадлежащемъ музею.

1. Паросскихъ мраморныхъ кусковъ семь, отъ стѣнъ

Ахиллесова храмика (ΝΑΟΣ) бывшаго на островѣ Левки (Змѣиномъ). См. III, № 32.

2. Мраморныхъ церковныхъ колоннъ пять обломковъ съ пьедесталями. Изъ Херсониса. См. III, № 8.

3. Нагробная надпись на каменномъ кускѣ, съ остаткомъ греческой надписи XVII вѣка. Изъ Аккермана.

4. Турецкія: a) надпись на мраморѣ вынутомъ изъ стѣны крѣпостной; b) надгробный мраморный столбъ съ турецкою надписью, и c) каменное пушечное ядро. Изъ Аккермана.

5. Надгробная каменная доска съ гербомъ и греческою надписью XVI вѣка. Изъ Греціи.

6. Пять обломковъ, съ разнообразною рѣзьбою, найденныхъ въ Бессарабіи между сел. Карталомъ и Сатуновымъ См. III, № 28.

7. Надгробіе каменное, съ изображеніемъ двухъ Запорожскихъ козаковъ. Найдено около нынѣшняго г. Херсона. См. I, № 23.

8. Обломки: a) мраморнаго Пантикапейскаго надгробія; b) мраморнаго туловища верблюда. Найдены въ Керчи.

9. Каменное надгробіе a) эллина Аполлодора; a) турецкая надпись на камнѣ; и c) каменная мусульманская гробница. Найдены въ Одессѣ.

10. Двѣ мраморныя турецкія надписи: a) большая, съ главныхъ крѣпостныхъ воротъ въ память построенія крѣпости Анапы (1798 г.) Султаномъ Селимомъ. См. Записокъ т. X, 507. b) Кусокъ водопровода. Въ 1828 г. вывезены изъ крѣпости Анапы.

11. Надгробій мусульманскихъ мраморныхъ шесть. Вывезены въ 1839 г. изъ Константинополя.

12. „Каменныхъ бабъ“ двадцать пять варіантовъ (Хунскаго или Монгольскаго типа), собранныхъ въ уѣз-

дахъ Екатеринославской губерніи: бахмутскомъ, ростовскомъ, александровскомъ, новомосковскомъ и павлоградскомъ; одна изъ нихъ имѣетъ видъ египетскаго гроба См. I, № 5.

13. „Бабы“ песчаниковыя плоскія, трп. Найдены у сел. Архангельскаго (что на р. Синюхѣ), ананьевскаго уѣзда Херсонской губерніи.

14. Мраморныя читыре доски съ шифромъ турецкаго Султана. Сняты съ воротъ Измаильской крѣпости.

Указатель мѣстъ, изъ которыхъ собраны предметы, хранимые въ Музеѣ.

Острова *Лечки*, *Fidonisi* (т. Змѣиный). См. отдѣленіе III, № 32, 115, 121, 126. IV, 11, 21. V, I.

Города *Тиры* эллинскаго, *Монкастро* генуэзскаго, *Бѣлграда*, *Четате-алба* молдавскаго (т. Аккерманъ). I, 4. III, 23, 26, 50, 108, 112, 113. IV, 14. V, 2.

Гор. *Никоніума* эллинскаго (т. Овидіополь?). III, 108.

Пристани *Истріянъ* элл. (т. Одесса?). III, 58. IV, 13, 51.

Гор. *Еполіума* дакійскаго (т. сел. Карталъ при Дунаѣ). III, 28.

Гор. *Ольвіи*, *Ольвіополя* элл. (т. сел. Парутино при р. Бугѣ Хер. губ.); стр. 5. III, 4, 29, 30, 33, 34, 46, 113, 121, 122. IV, 2, 6, 20, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 38, 39, 40, 41, 44, 48, 57, 69.

Укрѣпленія *Алектора* элл. (т. Очаковъ). IV, 52.

Дромоса Ахиллова элл. (т. Тендровская коса). IV, 43, 45.

Гор. *Керкинитиса* элл. (т. окрестн. Евпаторіи). III, 113.

Укрѣпленія *Неаполиса* скиѳскаго (т. близъ Симферополя). I, 3. III, 17, 113. IV, 10, 32, 37.

Гор. *Херсониса* таврійскаго, *Херсоня* византійскаго, *Корсуня* рѹсскаго (т. монастырь въ память Кіевскаго Великаго Князя Владиміра I Святославича (988 г.) близъ Севастополя, при карантинной бухтѣ). III, 2, 3, 8, 9, 11, 15, 16, 35, 113, 123. IV, 15, 22, 33, 67, 68.

Пристани *Символовъ*, *Палакіонъ* скиѳскій, *Чембало* генуэзскій (т. Балаклава). III, 110, 113.

Гор. *Сугдеи* византійской, *Сур жа* русскаго, *Солдаи* генуэзской (т. Судакъ черноморскій, Таврической губер.) I, 26. III, 44, 123.

Гор. *Θеодосіи* элл. *Кафы* генуэзской, *Кефé* турецкой (т. Θеодосія черноморская). III, 20, 25, 113, 121.

Гор. *Пантикапеи* элл. *Воспора* византійскаго, *Черкіо* генуэзскаго, (т. Керчь и Эни-кале при проливѣ). III, 2, 18, 21, 22, 108, 110, 111, 113, 120, 121, 122, 123. IV, 36, 49, 55, 67, 69. V, 8.

Гор. *Танаиса* эллин., *Таны* венеціанской (т. Азовскій посадъ). IV, 18.

Гор. *Фанагоры* элл. (т. сел. *Таманъ* при керченскомъ проливѣ). III, 113.

Гор. *Синдики* элл. (т. окрестность Анапы?) III, 24, 113.

„ *Горгиппъ* колхійскихъ (т. Анапа?). III, 113, V, 10.

„ *Діоскуріаса* элл., *Севастополиса* римскаго (т. Сухумъ черноморскій). III, 113.

Гор. *Питіуса* элл., *Пицунды* русской (т. черноморскій заливъ). III, 56.

Племени *Колховъ* (т. побережье Абхазіи и Мингреліи). III, 113.

Губерніи *Херсонской:* стр. 5. I, 5, 7, 11, 12, 14, 17, 18, 19, 21, 23, 24, 25, 27, 28, 32, 33. II, 13, 16, 17. III, 5, 37, 38, 40, 43, 53, 58, 61, 64, 73, 78, 81, 83, 85, 87, 100, 104, 106, 109, 110, 118, 123. V, 9, 13.

Губ. *Екатеринославской:* I, 21, 23. III, 36, 39, 42, 69, 70, 89, 93, 97, 99, 111, 118, 124. IV, 70. V, 12.

Войска *Запорожскаго низоваго* (т. сел. Покровское, Никополь, Днѣпровское побережье съ его притоками). I, 1, 15, 16, 27. II, 1, 2. III, 1, 123.

Губ. *Таврической:* II, 9, 15. III, 19, 92, 95, 104. 113, 124, 128.

Губ. *Бессарабской:* стр. 5. I, 21, 29. II, 3, 4, 10, 11. III, 12, 49, 96, 98, 123. V, 4, 5, 14.

Губ. *С.-Петербургской:* I, 6, 8, 9, 10, 11, 14, 19, 20, 21. III, 41, 43, 52, 57, 60, 62, 63, 65, 66, 67, 71, 72, 74, 75, 77, 80, 82, 84, 86, 90, 91, 94, 102, 103, 112, 113, 114, 117, 118, 122.

Губ. *Московской:* I. 2. III, 57, 68, 101, 111, 118, 122, 123.

Губ. *Пермской*: III, 123, 124.

„ *Смоленской:* III, 123.

„ *Харьковской:* II, 23. III, 88.

„ *Полтавской:* I, 20, 25. III, 79.

„ *Кіевской:* II, 22. III, 55, 123, 128.

„ *Волынской:* I, 32. II, 3.

„ *Ставропольской:* II, 5.

„ *Черноморскаго побережья:* III, 56.

„ *Дакіи* (т. Молдавія и Волахія). III, 123; IV, 70.

Гор. *Византіи* элл. *Константинополя.* III, 113, 124, 128. V 11.

Гор. *Одиссоса* (т. Варна болгарская). IV, 1, 7, 9, 16, 17, 65.

Гор. *Аѳинъ:* III, 14. IV, 34, 42, 47, 59, 61, 64, 69.

„ *Смирны:* III, 59, 121, 123. IV, 3, 19, 29, 31, 46, 56, 60, 62, 63, 66, 79.

Гор. *Ефеса*: IV, 4.

Острова *Лесвоса* элл. (т. Митиленъ) IV, 5.

„ *Кипра* элл., *Ципро* венеціанскаго. III, 31.

„ *Ѳасо* (т. Тассо). III, 121.

Мыса *Аѳо* элл., *Ай-Оросъ* византійскаго, *Монте-Санто* венеціанскаго. III, 122, 123.

Острова *Аморго:* IV, 12.

„ *Сиры:*

Гор. *Птолемеиды* палестинской. III, 51.

„ *Іерусалима* христіанскаго, *Эль-Кодса* мусульманскаго III, 122.

Гор. *Вельбека* въ Сиріи: IV, 30, 58.

„ *Александріи* египетской: III, 122, 123, 127.

Верхняго *Египта*, *Мисира* мусульманскаго. I, 31. III, 45, 47, 48, 125. IV, 70, 71, 72, 73, 74.

Племенъ *Нубійскихъ:* I, 30.

Верхней *Италіи:* III, 122.

Гор. *Рима:* III, 123. IV, 69.

Magnae Greciae: *Неаполиса* элл., *Неаполя* италійскаго: III, 17, 27, 119. IV.

Гор. *Парижа:* II, 6, 18. III, 54, 76, 105.

„ *Вѣны:* II, 24. III, 6.

Разныхъ *странъ, народовъ, городовъ:* I, 29. II, 7. III, 107, 116, 119, 123, 124. IV, 58, 61. V, 5.

ЛѢТОПИСЬ МУЗЕЯ.

ЕГО ВЕЛИЧЕСТВО ГОСУДАРЬ ИМПЕРАТОРЪ АЛЕКСАНДРЪ НИКОЛАЕВИЧЪ августѣйшій Покровитель Общества изволилъ посѣтить Музей 1859 г. сент. 29.

1845 г. іюня 1. Его Императорское Высочество Великій Князь Константинъ Николаевичъ.

1851 г. іюня 14. Его Императорское Высочество принцъ Петръ Георгіевичъ Ольденбургскій.

— іюля 21. Министръ внутреннихъ дѣлъ графъ Левъ Алексѣевичъ Перовскій.

— сентября 12. Его Императорское Высочество Великій Князь Николай Николаевичъ.

— — — Его Императорское Высочество Великій Князь Михаилъ Николаевичъ.

1852 г. августа 14. Вице-президентъ Императорскаго русскаго Географическаго Общества Михаилъ Николаевичъ Муравьевъ.

— сентября 20. Фельдмаршалъ прусской арміи графъ Фридрихъ Врангель.

— декабря 30. Товарищъ министра народнаго просвѣщенія Авраамъ Сергѣевичъ Норовъ.

1859. г. іюня 27. Министръ народнаго просвѣщенія Евграфъ Петровичъ Ковалевскій.

1863 г. августа 25. Предсѣдатель Императорской Археологической коммисіи графъ Сергій Григоровичъ Строгановъ.

— сентября 31. Турецкій посланникъ Османъ-паша.

1867 г. іюня 4. Его Императорское Высочество Великій Князь Алексей Александровичъ.

— сентября 18. Министръ народнаго просвѣщенія графъ Дмитрій Андреевичъ Толстой.

1869 г. августа 4. Его Свѣтлость владѣтельный Князь Румынскій Карлъ.

— сентября 23. Его Императорское Высочество Великій Князь Николай Николаевичъ младшій.

— октября 9. Ея Императорское Высочество Великая Княжна Марія Александровна.

— — — Его Императорское Высочество Великій Князь Павелъ Александровичъ.

1870 г. августа 18. Его Императорское Высочество Великій Князь Константинъ Николаевичъ.

1871 г. октября 15. Его Свѣтлость владѣтельный Князь Сербіи Михаилъ Обреновичъ.

1873 г. 5 марта Его Королевское Высочество баварскій принцъ Леопольдъ.

— — — Его Королевское Высочество баварскій принцъ Арнульфъ.

— мая 5. Персидскій принцъ Бехменъ-Мирза.

— 26 августа Оттоманской Порты министръ иностранныхъ дѣлъ Решидъ-паша.

— 24 октября Его Императорское Высочество

герцогъ Евгеній Максимиліановичъ Лейхтенбергскій.

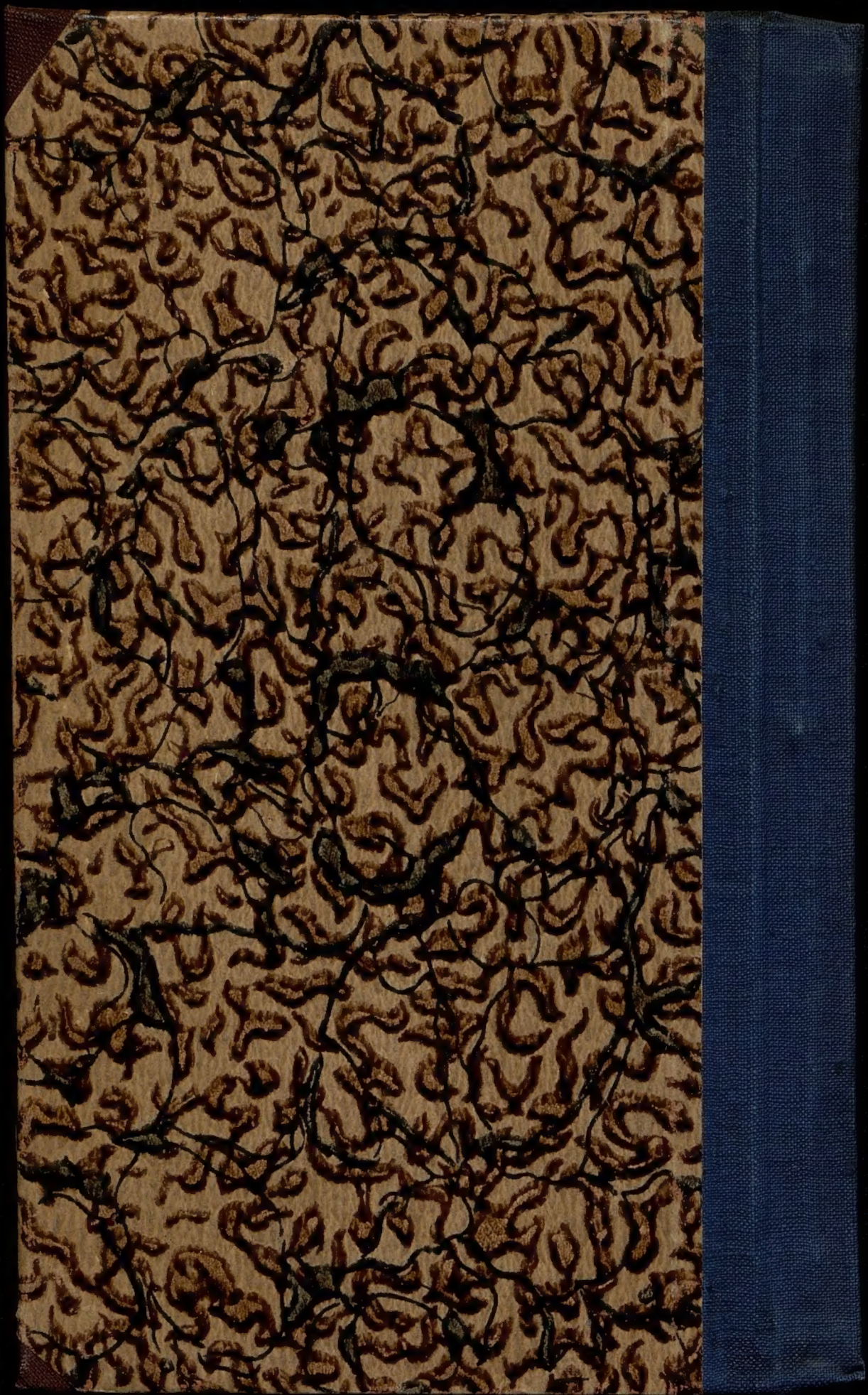
1874 г. мая 8 — Австрійскій посланникъ Левалль.

— Іюля 19. — Инспекторъ Королевскихъ Дрезденскихъ галлерей д-ръ Россманъ.

1875 г. 11 сентября — Его Свѣтлость Георгій Мекленбургъ-Стрелицкій.

1876 г. 11 сентября — Его Величество Бразильскій Императоръ донъ Педро II, Алькантара.

1876 г. сентября 11 — Грандъ Бразильской Имперіи виконтъ Бонъ-Ретиро.

— — — Французскій посланникъ въ Швеціи графъ Гобино.

Цѣна 30 коп.